

## DECLARAÇÃO DE RELEVÂNCIA DO TRABALHO

Ao Senhor(a) Editor (a) (Acta Scientiarum Education).

Diante da emergência das novas práticas culturais e comunicacionais da Cibercultura, que favorecem também, novas formas de aprendizagem, este texto se mostra relevante para publicação. Nele, defendemos o argumento de que os memes de redes sociais digitais, elementos próprios da Cibercultura, possuem forte potencial educativo, por incluírem praticantes culturais, usuários das redes sociais em discussões públicas e sociais, por meio da intertextualidade, da autoria visual e da produção colaborativa e discursiva de seu conteúdo, replicada e compartilhada em rede. Assim, mostramos que os memes possibilitam a entrada de novos públicos, em variados campos de debate e despertam a possibilidade de engajamento e mudanças de posicionamentos no que diz respeito à expressão da apropriação social do cotidiano atrelados à internet. Deste modo, analisar memes em redes sociais digitais vai muito além de perceber o humor contido em sua produção e seu formato, significa entender a produção de sentidos e significados que permeiam a linguagem digital que se articula, também, como uma prática social e educativa no contexto da Cibercultura.

Cordialmente,

Kaio Eduardo de Jesus Oliveira  
Cristiane de Magalhães Porto  
André Luiz Alves