

CARTOGRAFIA E PERCEPÇÃO AMBIENTAL: A BUSCA DA INTERDISCIPLINARIDADE

ANTONIA BRITO RODRIGUES

Departamento de Geografia - UERJ

antonia@opelink.com.br

CLAUDIA ARCANJO OTAVIANO

Colégio Estadual Cizínio Soares Pinto – Niterói/RJ

caotaviano@hotmail.com

Resumen

El presente trabajo tiene por objetivos valorar la percepción ambiental como uno de los elementos para la comprensión de la producción y organización del espacio geográfico.

Según Marion (1992), las visiones de la realidad a través del cuadro individual, considerando, el imaginario, la experiencia personal, los conceptos propios no pueden ser aislados del mundo. La valoración de este cuadro individual frente al mundo confirma la importancia de la percepción ambiental en la representación de fenómenos, puntos de referencia y otros, dándoles significados y valores propios o no. También propone reconocer las actividades cartográficas como un ejercicio a la interdisciplinaridad, considerando el enlace del lenguaje escrita y (carto)gráfico.

Se indica un conjunto de actividades cartográficas abordando los temas para el estudio de las ciudades de Río de Janeiro y Niteroi privilegiando las varias situaciones de la realidad local, bajo la Geografía y la Historia serán aclaradoras de la producción del espacio urbano y de las relaciones sociales que producen estos espacios así como de la dimensión ambiental.

1. Objetivo

O objetivo do trabalho é apresentar várias atividades cartográficas que possibilitem registrar informações, representar e analisar a organização e compreensão do espaço vivido pelo aluno.

Assim, formar no aluno o senso crítico a respeito dos problemas ambientais que os cercam. E proporcionando reconhecer a importância da percepção de fatos e fenômenos do meio ambiente local no sentido de traçar futuramente, diretrizes e programas, buscando alcançar a melhoria de sua qualidade de vida.

2. Metodologia

A proposta é incorporar um conjunto de atividades cartográficas como recurso didático no desenvolvimento dos temas do programa de Geografia nas séries do Ensino Fundamental. Estas atividades podem ser aproveitadas na efetivação de um processo educativo criativo e crítico, a fim de propiciar que as diferentes disciplinas se interrelacionem na construção do conhecimento e em diversas linguagens.

O painel apresentado foi confeccionado a partir do desenvolvimento destas atividades cartográficas com alunos pertencentes às três turmas de 7ª Série do 2º Segmento do Ensino Fundamental do Colégio Estadual Cizínio Soares Pinto, localizado no bairro de São Francisco, no município de Niterói, Estado do Rio de Janeiro. É importante ressaltar que o referido trabalho está incorporado ao Projeto Político Pedagógico da Unidade Escolar em questão.

As atividades consistem em três etapas conforme descrita a seguir:

1ª Etapa: Observação e Percepção do Espaço Vivido

- produzir textos a partir de plantas;
- produzir redação geográfica perceptiva;
- confeccionar desenho

2ª Etapa: Representação das Informações Geográficas-Ambientais

- elaborar planta do bairro;
- relacionar os aspectos ambientais do bairro;
- criar legenda e localizar todos os elementos ambientais do bairro

3ª Etapa: Avaliação e Análise da Qualidade Ambiental do Bairro

- responder o questionário sobre a qualidade ambiental;
- avaliar a qualidade ambiental do bairro;
- comparar os resultados desenvolvidos por cada grupo nas diferentes turmas (a partir deste momento, faz-se um consenso em função dos resultados);
- produzir o mapa-síntese de qualidade ambiental do município;
- confeccionar um mural com notícias de jornais e revistas sobre os problemas ambientais do bairro;
- produzir um relatório fotográfico denunciando os impactos ambientais negativos do bairro.

3. A Busca da Interdisciplinaridade Através das Atividades Cartográficas

Trabalho com as diferentes disciplinas e linguagens, tais como:

- Comunicação e Expressão: redação geográfica (vide anexo 01)
- Educação Artística: desenho
- Matemática: gráficos (vide anexo 03)



Bibliografia

- OLIVEIRA, L. *O Ensino/Aprendizagem do Mapa e pelo Mapa*. In: Anais do I COLÓQUIO DE CARTOGRAFIA PARA CRIANÇAS. São Paulo: Laboratório de Ensino e Material Didático/Departamento de Geografia/FFLCH/USP, 1995.
- PASSINI, E. Y. *Alfabetização Cartográfica e o Livro Didático: uma análise crítica*. Belo Horizonte: Editora LER, 1994
- RODRIGUES, A. B. *Mapeamento Ambiental Comunitário como uma Prática Pedagógico-Ensino da Geografia*. In: ANAIS DO 4º ENCONTRO NACIONAL DE PROFESSORES DE GEOGRAFIA – FALA PROFESSOR. Curitiba: UFPR, 1999.

SIMIELLI, M. E.. R. *O Mapa como Meio de Comunicação Cartográfica: implicações no Ensino de Geografia do 1º grau*. Tese de Doutorado. São Paulo: Departamento de Geografia da USP, 1986.

Anexos

Anexo 01 – Redação Geográfica

O LUGAR ONDE VIVO É ASSIM...

Minha casa fica como referência, pois ela é a primeira da rua (casa de esquina).

Na rua não há ponto de comércio, como barracas, lojinhas ou coisas desse tipo. Tudo que necessitamos, compramos no Largo da Batalha, que é o bairro onde moro. Todo comércio fica nessa região central, que faz parte do distrito de Pendotiba.

A situação de obras é crítica, porque a rua onde moro não é asfaltada, não temos água encanada; porém possuímos a rede de esgoto (cada morador construiu para si mesmo) e a coleta de lixo é feita três vezes por semana.

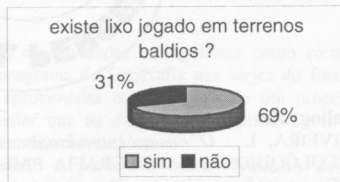
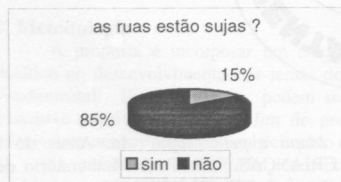
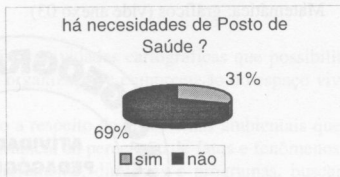
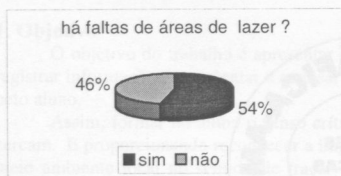
Toda rua é concentrada por casas; até mesmo os quarteirões próximos, possui grande número de casas.

A única paisagem natural que havia no lugar, tais como árvores, matas, flores, etc, foi devastada pela obra da garagem Pendotiba. O terreno foi comprado e logo assim a paisagem desapareceu. Assim não restando nada de cobertura vegetal na minha casa. O terreno virou um grande buraco de barro por metro quadrado.

Sendo assim, a garagem é o ponto principal de localização onde moro. O resto só pode ser localizado no Largo da Batalha, que fica uma rua e meia aproximadamente de minha casa.

Aluna: Nathália Oliveira dos Santos

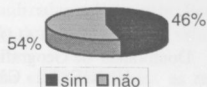
Anexo 02 – Gráficos



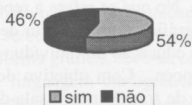
as águas dos rios e canais estão
poluídas ?



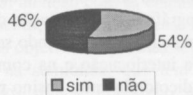
existem encostas desmatadas,
sem vegetação ?



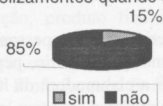
existem favelas ?



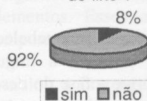
há problemas de
abastecimento de água ?



há problemas de inundações ou
deslizamentos quando chove ?



há problemas de coleta regular
de lixo ?



o ar é poluído ?



há poluição sonora ?

