

VIVENCIANDO LA LACTANCIA Y LA SEXUALIDAD EN LA MATERNIDAD: “DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER”¹

Érika de Sa Vieira Abuchaim *
Isilia Aparecida Silva **

RESUMEN

La interface entre la lactancia materna y la sexualidad femenina es un aspecto de suma importancia en la vida de las Mujeres/ Nutrices, sin embargo poco conocido por los profesionales que las asisten. El presente estudio tuvo como objetivos: comprender el significado consciente de la interface de la sexualidad y la lactancia materna para mujeres que vivencian este proceso y comprender la manera cómo la dimensión atribuida al significado de la interface de la sexualidad y la lactancia materna se manifiesta en las formas de acción para mujeres en relación al amamantamiento o a la sexualidad. Fueron utilizados los referenciales teórico y metodológico del Interaccionismo Simbólico y la Teoría Fundamentada en los datos respectivamente. Los datos obtenidos por medio de 13 entrevistas, mostraron que la vivencia de la lactancia materna y la sexualidad en la maternidad, se da en el fenómeno central “DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER”.

Descriptores: Lactancia materna. Sexualidad y Mujeres.

INTRODUCCIÓN

El interés por la comprensión de cómo ocurre el proceso de amamantamiento en todos sus aspectos y en especial su interface con la sexualidad, según la óptica de las mujeres que vivencian esa experiencia, fueron la fuerza propulsora para el desarrollo de este estudio.

Estudios realizados demuestran que la mayoría de las mujeres, sobre todo aquellas que amamantan, experimentan cambios y/o dificultades en el retorno a la actividad sexual después del parto; sin embargo no aclaran sobre el significado que la sexualidad tiene para esas mujeres/madres/nodrizas y si, o cuánto, interfiere en la toma de decisión en relación al curso del amamantamiento (VIEIRA, 2001; SILVA, 1994; VON SYDOW, 1999; BYRD et al., 1998).

Silva (1994) refiere que la mujer, núcleo del proceso de amamantar, toma la decisión

teniendo como base las prioridades que tienen en su vida, o sea, “Pesando riesgos y beneficios” de esta práctica para sí y para su hijo. Nos cuestionamos entonces si esa mujer, al depender del papel que desempeña en su vida y del significado que atribuye a cada uno de ellos, mediante su relación conyugal y para sí misma, va a privilegiar el Ser Mujer o Nodriza, sacrificando el papel o la función preterida.

Así, adoptando como punto de partida y base para este estudio, el modelo teórico: “Pesando Riesgos y Beneficios”, propuesto por Silva (1997), se buscó alcanzar los siguientes objetivos: Comprender el significado consciente de la interface de la sexualidad y de la lactancia materna para mujeres que vivencian este proceso y Comprender la manera cómo la dimensión atribuida al significado de la interface de la sexualidad y del amamantamiento, se

¹ Extraído da Tese de Doutorado de mesmo título apresentada ao Programa Interunidades de Doutorado em Enfermagem da Universidade de São Paulo (USP), em 2005.

* Psicóloga e Enfermeira obstétrica. Doutora em Enfermagem.

** Enfermeira. Livre-Docente. Professora Titular do Departamento de Enfermagem Materno-Infantil da Escola de Enfermagem da USP.

manifiesta en las formas de acción para las mujeres en relación a la lactancia materna o a la sexualidad.

DISEÑO METODOLÓGICO

En este estudio (ABUCHAIM, 2005) fueron utilizados el Interaccionismo Simbólico y la Teoría Fundamentada en los Datos como referencial teórico y metodológico, respectivamente.

También fue utilizado el modelo “Pesando Riesgos y Beneficios” el cual, muestra que a experiencia de la lactancia materna es vivida por la mujer como un proceso evaluativo y valorativo denominado “Pesando Riesgos y Beneficios”, durante el cual evalúa su capacidad de amamantar, sus sentimientos y toma la decisión sobre el curso del amamantamiento (SILVA, 1997).

En lo que atañe a los datos, estos fueron obtenidos por medio de 13 entrevistas semi-estructuradas, que tenían como pregunta norteadora: *Hable cómo está (o cómo fue) su experiencia de amamantar y cómo queda (quedó) su sexualidad en ese período*, realizadas con mujeres que estaban dando de lactar o que ya hayan pasado por esa experiencia, residentes en el municipio de São Paulo, oriundas del Centro de Incentivo y Apoyo a la Lactancia Materna (C.I.A.A.M.) y Banco de Leche Humana ligada a la Universidad Federal de São Paulo (UNIFESP) y de la lista de discusión virtual acerca de preguntas relacionadas a las vivencias de la mujer y de sus familiares durante el período gravídico-puerperal (materna_sp@yahoogrupos.com.br e amigasdoparto_org@yahoogrupos.com.br).

Todas las entrevistas fueron, posteriormente, grabadas, revisadas y transcritas íntegramente, por la autora. Todas las mujeres investigadas fueron informadas en cuanto a la naturaleza y objetivo del estudio, su carácter sigiloso, la garantía de anonimato y de la no obligatoriedad de la participación. A las mujeres que concordaron participar en el estudio, se les solicitó que firmasen el consentimiento informado, autorizando la utilización de las informaciones obtenidas.

RESULTADOS

Los datos emergentes del análisis constante y comparativo, preconizado por la Teoría Fundamentada en los Datos, evidenciaron, que la experiencia de la mujer no se limita al proceso del amamantamiento, sino que involucra a la mujer como un todo, vivenciando la sexualidad en la maternidad y que la lactancia materna es una entre las innumerables funciones maternas. Las mujeres perciben modificación en su sexualidad en consecuencia de la experiencia de asumir y vivenciar la maternidad como un todo. Siendo así, tenemos que la experiencia de amamantar tiene su interface en la vivencia de la sexualidad en la maternidad, que puede ser comprendida por los fenómenos: **sintiendo que el cuerpo cambió, asumiendo nuevos papeles y no pudiendo estar entera en la relación**, cuya articulación reveló el fenómeno central: **“dividiéndose entre ser madre y mujer”**.

El 1^{er} fenómeno: **sintiendo que el cuerpo cambió** se refiere al nacimiento de un hijo, aún planificado y deseado, desencadena en la vida de la mujer una revolución biopsicosocial. Una de las primeras constataciones a cerca de esa nueva condición se da cuando ella, sintiéndose diferente percibe que su cuerpo cambió; no es el mismo de antes del embarazo.

La modificación en la imagen corporal de esa mujer puede ser percibida por ella como esperada y normal para quien acabó de dar a luz a un niño, no obstante, aún reconociendo que esas modificaciones pueden ser “naturales” y transitorias, eso provoca descontento e insatisfacción. Para algunas mujeres, la insatisfacción con las modificaciones corporales interfiere en sus relaciones intra e interpersonales que abarca su sexualidad y más explícitamente su ejercicio sexual.

Decidiendo modificar esa situación, las mujeres consideran que necesitan cuidarse y buscan estrategias que posibiliten volver a su peso habitual y mejorar su apariencia. El resultado de las medidas adoptadas hace que se sientan mejor en relación a su autoimagen y con más confianza para ejercer su sexualidad.

SINTIENDO QUE EL CUERPO CAMBIÓ se presenta en cuatro categorías: **Percibiendo que el cuerpo cambió** es como la mujer va identificando los cambios corporales ocurridos; ella se depara con las mamas entumecidas: voluminosas y pesadas debido a la lactancia; el abdomen, ahora sin la presencia del feto, flácido y no raramente con la presencia de estrías, además del peso encima de lo normal. Estos son elementos concretos que la mujer toma como referencia para evaluar los resultados del embarazo y de la nueva condición de púérpera y nodriza en su cuerpo.

Teniendo la imagen corporal modificada las mujeres atribuyen valor y significado a sus nuevas dimensiones. Las púérperas que dan un significado negativo y de gran valor a las alteraciones experimentadas en su autoimagem, acaban sintiéndose incómodas y no a gusto. Para ellas, no corresponder al patrón de belleza física y estética deseado, genera un profundo disconfort y las deja intimidadas ante las relaciones intra e interpersonales y, relacionarse con su pareja entonces, parece una misión aún más difícil. La relación sexual deja de ser interesante, placentera, una forma de expresión de la sexualidad y afecto por la pareja, pasando a tornarse una obligación, un deber de Mujer/ Amante/Esposa.

Precisando cuidarse, independiente de estar sintiéndose o no incómoda con las modificaciones corporales consecuentes de la gestación, todas las púérperas, en mayor o menor intensidad, desean mejorar su autoimagem y lo hacen procurando volver a su peso anterior y cuidando su apariencia.

De esa forma, ellas pueden percibir que están **sintiéndose mejor**, significando la adaptación de la púérpera a su nueva condición de Mujer/Madre/Nodriza; que reposa en la dependencia de sentir que está ocurriendo la involución gradual de su organismo, haciendo con que se sienta más bonita, atrayente y segura y a gusto en sus relaciones intra e interpersonales. Busca relacionarse sexualmente con su pareja de forma satisfactoria y placentera, pudiendo disfrutar de los juegos sexuales más activamente.

ASUMIENDO NUEVOS PAPELES: Percibiéndose Madre, la mujer concluye una fase más de su ciclo vital. Ser capaz de generar una vida dentro de sí y de poder alimentar a su hijo con su propia leche hace con que las Madres/Nutrices se sientan completas en cuanto Mujer. No obstante, esa nueva condición trae consigo una manera diferente de ser y estar en el mundo; Ser Madre significa mirarse y ser mirada, cobrarse y ser cobrada por sí misma y por la sociedad de una u otra forma; significa, entonces, percibirse atribuyendo nuevos valores y significados a su vida. Asumir el papel materno representa tomar para sí los cuidados y responsabilidades del bienestar del niño; apropiarse del hijo y suplir sus necesidades. El desempeño de ese papel presume así, la dedicación materna al recién nacido, reiterando la concepción de la sociedad respecto a la fusión de las imágenes de la madre y del hijo. **ASUMIENDO NUEVOS PAPELES** se presenta en tres categorías: **tornándose madre** la mujer experimenta una gama enorme de emociones y sentimientos, frente a las, se percibe y es percibida por los otros significativos de su medio, de forma diferente, mas con un papel y esquema ya elaborados.

En ese proceso, las mujeres van **adaptándose a los nuevos papeles** en el que buscan familiarizarse con sus nuevas funciones y adecuarlas a las realizadas anteriormente. Metida en el mundo del bebé, intentando constantemente encontrar y superarse en las nuevas funciones, la mujer se vuelca íntegramente a su hijo y sus cuidados, dejando así de suplir sus propias necesidades básicas.

Manteniendo al hijo junto a sí es una categoría que devela la dificultad que tienen algunas madres de separarse de sus hijos y de las estrategias adoptadas por ellas con la intención de conseguir conciliar el amamantamiento de sus bebés y su sueño. Durmiendo junto al hijo, en la misma cama o en el mismo ambiente, las madres se sienten más próximas y ligadas a él. Además de eso, el percibir que el bebé duerme más tiempo, llora menos y parece quedarse más tranquilo, cuando duerme junto a ella, son señales que las interpreta como positivos y suficientes para

que continúe manteniendo a su hijo a su lado en cuanto duerme.

NO PUDIENDO ESTAR ENTERA EN LA RELACIÓN: No obstante que la sociedad exija que la mujer desempeñe la maternidad en toda su plenitud, Ser Madre y Nodriz, no son los únicos papeles desempeñados en su vida y con el tiempo esa Mujer comienza a sentirse sofocada, insatisfecha y recelosa de una posible aniquilación en cuanto individuo, singular, autónomo, poseedor de deseos y de necesidades. Aún sumergida en el mundo de su bebé, la mujer comienza gradualmente a ejercitar y experimentar pequeñas distancias hasta que, percibiéndose más segura en la función materna, consigue salir parcialmente y retomar otras funciones. Aún no pudiendo o no consiguiendo entregarse por entero a la relación sexual se perciben deseos o exigidas a reasumir su vida sexual. Intentando conciliar sus funciones Mujer/ Madre y Nodriz, las mujeres acaban buscando alternativas para adaptar la sexualidad al amamantamiento y administrar la presencia simbólica y concreta del niño, pudiendo así disfrutar satisfactoriamente de los placeres propiciados por el ejercicio sexual y la maternidad.

Este fenómeno se presenta en tres categorías: **retomando las actividades sexuales** indica que el movimiento del reinicio de las actividades sexuales puede darse por voluntad de la mujer o por imposición de la pareja y está marcado por una evaluación de sus condiciones biológicas y emocionales para el ejercicio sexual.

Vivenciando la lactancia, por acreditar en los beneficios que trae para sí y para su hijo, la mujer evalúa constantemente sus sentimientos, deseos y condiciones físicas y emocionales para mantener esa práctica. Considerando tener condiciones de nutrir a su hijo exclusiva o parcialmente con su leche, por gustar de amamantar, desear mantener esta práctica y verificar que tiene una buena producción de leche, la Mujer refuerza su elección por la lactancia materna y lo prioriza ante otras funciones desempeñadas por ella.

En esta perspectiva, la Mujer busca mediar la sexualidad y la lactancia materna, lo que significa un movimiento para conciliar sus

papeles en la relación con su hijo, su pareja, su contexto, la práctica de la lactancia materna y con lo que considera la mayor expresión de vivencia de su sexualidad que está representada en la actividad sexual. De esta forma, ambas expresiones máximas de sus experiencias en el papel de Madre y de Ser Mujer, el amamantamiento y el acto sexual, se configuran como fuente de emociones y sensaciones percibidas como positivas o no.

Las responsabilidades de manutención del bienestar del niño exige la dedicación constante y continua de la Mujer, dado que los cuidados al hijo y en especial la lactancia materna consumen gran parte del tiempo y de la atención materna. No obstante, aparte de la experiencia del cuidado concreto al hijo, éste se hace presente en la vida de la Madre de forma definitiva e ininterrumpida. Cuando a Mujer dice estar **sintiendo la presencia del niño**, se refiere al perfil del papel materno que le fue transmitido el mismo que ella incorporó. Así, para que pueda ejercer los demás papeles de su vida, la Mujer necesita, aunque simbólicamente, distanciarse del niño o sentir que éste no está solicitando su presencia y atención.

Fenómeno Central: “DIVIDIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER”

La composición de los datos, en su análisis, hizo surgir los tres fenómenos anteriormente citados y, que expresan la interface de la sexualidad y la práctica del amamantamiento de esas mujeres, como un proceso de vivenciar la sexualidad en la construcción de la experiencia de la maternidad, que da un sentido más amplio a lo que puede representar únicamente, dar de lactar al hijo. La sexualidad, la maternidad y la lactancia materna, como cuidado al hijo y dogma materno, tienen como eje el sentido que la mujer da a estas experiencias insertadas en las diversas dimensiones de su vida, conforme las interacciones que establece con los otros significativos y consigo. Cómo se ve ella como mujer, como madre y en la identidad de mujer/madre. El cuadro posible de retratar ese conjunto de interacciones puede ser comprendido por un fenómeno central, que conjuga los demás

fenómenos identificados que lo denominamos: **“DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER”**.

Ese fenómeno está presente en todo el proceso, desde el nacimiento del hijo y parece avanzar en la temporalidad del ser madre, dado que ese papel demuestra ser encarado como un marco definitivo en la vida de la mujer. Por otro lado, la lactancia materna y la maternidad, como un todo, pareció llenar las expectativas, en la atención de su vertiente reproductiva y ansias de aprobación social, mas también cedió espacio al renacer de la mujer, no apenas como individuo pleno de proyectos volcados hacia la vida privada y o pública, sino también la mujer, que se observa, busca conocerse, convive y vive en un cuerpo estético y poético. Esa mujer que identifica los papeles que desempeña y aquellos que gustaría desempeñar, que los confronta con algo muy íntimo sobre el cual, puede no haber tenido la oportunidad o curiosidad de reflexionar, pero que siente y vivencia, que es su sexualidad, que se hizo representar en la sensualidad corporal y en el acto sexual, éste como expresión de amor y de compañerismo conyugal.

“DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER” significa el movimiento que puede tender, en un momento hacia un papel, en otro hacia otro, a depender de las exigencias o condescendencias del contexto de cada mujer, pero que está condicionado a un proceso de evaluación y estimativa de su experiencia, el cual resulta en la identificación y valorización de prioridades. En lo que se refiere a la interface de la sexualidad y la lactancia materna, ese proceso evidencia una evaluación y adopción de estrategias para la conciliación de las prioridades que pueden ser consecuencia del ejercicio de uno u otro papel, el de ser madre o el de ser mujer en el gozo de su sexualidad.

La asunción concreta del papel materno se da, al nacer el niño, **SINTIENDO QUE EL CUERPO CAMBIÓ** que, no obstante pueda ser visto con la naturalidad del proceso reproductivo, provoca insatisfacciones a esa mujer en lo que respecta a su autoimagen.

Aún percibiéndose modificada en función de la maternidad y que busque justificar su

aparición estética como resultado del embarazo, ella no deja de percibir que vive ese momento sintiéndose incómoda y que su forma de ver y sentir el cuerpo está interfiriendo en su vida sexual, restringiendo costumbres, hábitos y placeres. De esa forma, trasluce a la mujer, que aún, enternecida e involucrada completamente en la maternidad, deja surgir al otro femenino que tiene dentro de sí y que se percibe **precisando cuidarse**. La involución natural y o planificada de sus formas, hace percibir que están **sintiéndose mejor**, con su imagen y en su actividad sexual.

El proceso de amamantar para las mujeres, de este estudio, se dio basado en el significado concreto y simbólico de la lactancia como beneficio, construido por medio de su conocimiento sobre los atributos de la leche materna y en el sentido que tiene para ellas ser nodriza: atender las necesidades del niño. Frente a esto, el modelo “Pesando riesgos y beneficios” nos ayuda a comprender cómo es posible superar incomodidades, de sueño, fatiga y de conflictos intra e interpersonales, para mantener la lactancia, pues la madre, priorizando al bebé, es capaz de sobreponer el significado de beneficio que la lactancia tiene para ella y para su hijo, aún en detrimento de sí, dejando de suplir sus necesidades, desde el nacimiento del niño. El papel materno aparece como emblema asumido por ellas, el cual se mezcla en la identidad femenina, contribuyendo para que el significado de beneficio de la lactancia esté consolidado, no apenas en el acto de amamantar y en lo que representa para el niño en términos biológicos y emocionales, sino también en la fuerza subjetiva de la figura materna, cumplidora de sus deberes, y aún, en el placer que esta práctica le proporciona.

Así, **ASUMIENDO NUEVOS PAPELES** demuestra cómo se instala en la mujer el sentimiento de conquista de espacios con la maternidad, que le son propios, mas también de deberes que le son exclusivos. En ese sentido, la función materna trae a esa mujer placeres y conflictos, entre ellos la conciencia de que la maternidad y su papel resultante no es el único que representa y puede desempeñar. El modelo “Pesando riesgos y beneficios” explica que la visión de los

papeles percibidos y desempeñados por la mujer, en su contexto, son evaluados e integrados en su cotidiano, de forma simultánea o secuencial, y que ésta organiza sus papeles según “los atributos de significados individuales, los cuales son incorporados de forma integral y completa en un conjunto amplio, de donde todas las actuaciones suceden al mismo tiempo (...) ella interpreta el significado de cada papel así como sus combinaciones a la luz de las influencias de su contexto, tornándose apta para planificar y actuar a fin de organizar sus desempeños” (3: 244).

Tal como percibimos **DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER** se establece en la búsqueda de esa relación y en la organización de los papeles que puedan respetar y atender a los deseos de la mujer para vivir la maternidad mas, también, en el vivir el cotidiano conyugal de forma significativa y completa, pues lo vive **NO PUDIENDO ESTAR ENTERA EN LA RELACIÓN**.

Aún, aclara que la interface entre la sexualidad y la lactancia, en una dimensión ampliada de lo que es ser mujer y madre al mismo tiempo, tiene la temporalidad del descubrimiento de estrategias que permiten a esa mujer ir **retomando las actividades sexuales y vivenciando la lactancia**, pero también y principalmente, **sintiendo la presencia del niño** que no está localizado apenas en el acto y momento de la lactancia, sino también en la presencia física y simbólica del hijo que la hace madre.

La vivencia de amamantar para esas mujeres también está centrada en un proceso estimativo y evaluativo de riesgos y beneficios, en donde las mujeres de este estudio manifiestan, por medio de evaluaciones sobre los atributos de la leche materna y su eficacia en mantener y promover la salud del niño, son valorizados en forma concreta y simbólica como beneficios.

Así, **DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER** es el fenómeno central que reitera el modelo “Pesando Riesgos y Beneficios”, a medida que explica también, que la mujer toma para sí las responsabilidades de tomar decisiones, y asumir los eventos respecto al cuidado de su hijo, aquí ampliado

para allá de la práctica de la lactancia, que la mujer no está centrada en su experiencia de amamantar como función única y universal en la relación madre e hijo. El fenómeno central, de este estudio, evidencia la interface de la maternidad que incluye: la lactancia y la sexualidad femenina, en un proceso constante de negociación entre papeles, de ejercicio de oportunidad de papeles, aún cuando la mujer se obliga a mantener relación, a desempeñar funciones que sólo se refieren al perfil de relación establecida entre los esposos y en la que ella se inserta y somete.

No obstante, todos sus movimientos son resultados de un proceso de evaluación constante de su experiencia de vivenciar la maternidad y en ella insertada la lactancia y las demás relaciones significativas para sí misma. Para las mujeres del presente estudio, las directivas, para el ejercicio de su sexualidad, queda así delineadas por el significado de beneficio de amamantar, mediante la conciliación de los diversos símbolos significativos explicitados en los elementos de interacción vivenciados por ella con el niño, ella misma y su pareja conyugal.

DISCUSIÓN Y COMENTARIOS

Con las reivindicaciones del movimiento feminista y los avances tecnológicos en el área reproductiva (anticoncepción y concepción), la maternidad pasó de imposición a la opción para las mujeres que actualmente ejercen otros papeles en la sociedad, además del materno, teniendo, pues, otros proyectos de vida como aquellos ligados a la realización profesional, a la independencia económica y al ejercicio pleno y satisfactorio de su sexualidad. Complementando, Scavone (2001) refiere que la maternidad como opción en la vida de las mujeres es un fenómeno social consolidado en el transcurso del siglo XX, debiendo ser pensado y analizado juntamente con otros procesos sociales, como industrialización, urbanización y globalización económica, que, sin duda, propició y desencadenó modificaciones rápidas y difusas en los patrones de comportamiento y consumo mundial.

Entre tanto, verificamos en lo referido por las mujeres investigadas la presencia, aún

marcante, del discurso secular de la maternidad como algo inherente al cuerpo y a la naturaleza femenina. Tornándose madres, las mujeres investigadas afirman sentirse completas en cuanto mujer lo que nos remite al cumplimiento de los deberes, socioculturales, esperados de la mujer y de la identidad femenina: reproducir y asumir el papel materno amamantando, cuidando y garantizando el bienestar físico y psíquico de sus hijos (SCAVONE, 2001; SOUZA et al., 1993).

Nakano (1996), buscando comprender las representaciones sobre la lactancia materna para mujeres que vivencian esa experiencia por primera vez, ya observaba que para las mujeres una buena madre o la madre perfecta es aquella que no se incomoda y/o queda resentida ante las demandas urgentes e inmediatas de los recién nacidos, así como para las mujeres de este estudio, esas mujeres ven en la figura materna aquella que abdica de sí, en pro de las necesidades del otro; del bebé sin resentimientos.

En ese sentido, los datos nos muestran que, al tomar para sí la responsabilidad exclusiva por la alimentación de sus hijos, las mujeres evalúan lo cuánto se sienten capaces y responsables para asumir y atender las necesidades de su hijo cuando éste así lo solicite, colocándose por entero e integralmente a disposición del niño, organizando y adecuando su vida y sus otras funciones a la lactancia (SILVA, 1994; NAKANO, 1996). Para Nakano (1996), la lactancia, percibida como una condición natural y representativa de ser una buena madre, también se inscribe física y psíquicamente en el cuerpo y en la mente de las mujeres, marcando y estableciendo límites en su sexualidad y en sus determinaciones sociales.

Según Nakano (2003), las vivencias de la lactancia se procesan en los límites del “cuerpo hacia el hijo” y del “cuerpo para sí”, o sea, la maternidad y la individualidad inscritas en el cuerpo de esas mujeres expresan un conflicto constante entre el cuerpo social/materno constituido para ser continente y sacrificado en nombre de las necesidades del niño y cuerpo sexual que contienen las demandas y los deseos del Ser Mujer.

“**DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER**” se expresa con una negociación de la individualidad del Ser Mujer y de su capacidad como donante: Ser Madre. Sandre-Pereira (2003) encuentra ese fenómeno durante el período de la lactancia y lo denomina como el “Tabú del seno materno” en donde el “seno de Mujer” y el “seno de Madre” no conversan, o sea, son tratados como algo distinto y separado dentro de un mismo cuerpo. El seno, en la interacción sexual de la nodriza con su pareja, puede representar un punto de unión o conflicto de las funciones materna y sexual, dependiendo de la interpretación y del significado que los actores lo atribuyen.

Brodribb (2001) refiere que algunas veces es difícil para las mujeres “desligarse” de su lado madre y asumir el lado mujer/amante expresado por las mujeres, de este estudio, como “Olvidar que es madre” o aún “Desligarse del bebé” dando como resultado la forma parcial con que ellas se entregan a las relaciones sexuales con su pareja, y consecuentemente siendo percibidas como insatisfactorias.

Se percibe, por lo tanto, que al tornarse madre, tal como defiende Nakano (1996), las mujeres tienden a priorizar al niño y sus cuidados en la organización y adaptación de sus papeles a la maternidad, hecho que incide directamente en una desvalorización de las relaciones intra e interpersonales que esa mujer establece con los otros elementos de su medio. Así, **DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER** buscan constantemente mediar “el cuerpo hacia el hijo” y el “cuerpo hacia sí” adoptando estrategias que posibiliten el ejercicio satisfactorio de su sexualidad y la conciliación de los papeles de mujer/madre/amante/esposa inscritos en su cuerpo y vividos en la relación consigo mismas, con los hijos y con las parejas.

A pesar de que no tengamos una basta literatura que permita un amplio diálogo entre los resultados de este estudio y demás autores, es posible percibir que los datos presentados aquí son consonantes con otras investigaciones respecto al movimiento que la mujer busca hacer para la atención del niño, pero también prestando oídos a sí misma. Ese movimiento,

muchas veces, parece ser difícil de ser realizado, frente a las presiones y expectativas sociales, que a su vez, parecen ignorar a la mujer como ser individual, dotado de deseo y expectativas propias en relación a todas las dimensiones subjetivas y objetivas de su vida (SILVA, 2003).

Este estudio invita, a los profesionales que asisten a las mujeres en el período gravídico-puerperal, a repensar en su práctica, reevaluando su discurso que aún deseando una aproximación de la mujer, núcleo de la experiencia de amamantar, todavía se fundamenta y se encuentra centrado en las técnicas y en los beneficios de esa práctica para la madre y el niño; se constata entonces, la necesidad de incluir los significados y los sentimientos que la maternidad despierta en cada mujer individualmente y cómo eso puede o no interferir en el ejercicio de su sexualidad, entendida y vivenciada por ellas en la relación sexual con la pareja.

A pesar de profundizar los conocimientos sobre la interface entre la experiencia de amamantar y la sexualidad femenina, este estudio abre espacio, suscita más dudas y cuestionamientos respecto al proceso estudiado y señala hacia la posibilidad, o, necesidad de realizar otras investigaciones que consideren la vivencia de la sexualidad en la maternidad: **“DIVIDIÉNDOSE ENTRE SER MADRE Y MUJER”** en la visión de las mujeres que no hayan vivenciado la lactancia materna. La visión de la pareja en lo concerniente a todo ese proceso también debería ser averiguada, ya que las acciones humanas se evidencian como resultado de la interpretación y atribución del significado que las personas dan a los objetos sociales en los diversos contextos de su vida tomando en consideración las interacciones intra e interpersonales, o sea, no sólo la percepción personal, sino también la de otros elementos presentes en su medio.

EXPERIENCING BREASTFEEDING AND SEXUALITY IN MOTHERHOOD: “SEPARATING YOURSELF BETWEEN MOTHERHOOD AND BEING A WOMAN”

ABSTRACT

Objectives for the referred study: to comprehend the meaning between the sexual interface and the experience of breast feeding process for women as well as to comprehend women' behavior in association of sexual interface and breast feeding; using as theoretical and methodological referential Symbolic Interactions and Grounded Theory to analysis the results respectively. Data was collected through 13 semi-structured interviews. The data emerged reveals that **experiencing Breastfeeding and Sexuality in Motherhood** is lived by **“SEPARATING YOURSELF BETWEEN MOTHERHOOD AND BEING A WOMAN”**.

Key words: Breastfeeding, Sexuality and Women.

VIVENCIANDO A AMAMENTAÇÃO E A SEXUALIDADE NA MATERNIDADE: “DIVIDINDO-SE ENTRE SER MÃE E MULHER”

RESUMO

A interface entre amamentação e sexualidade feminina é um aspecto de suma importância na vida das Mulheres/ Nutrizes, mas, pouco conhecido pelos profissionais que as assistem. O presente teve como objetivos: Compreender o significado consciente da interface da sexualidade e da amamentação para as mulheres que vivenciam este processo e Compreender a maneira como a dimensão atribuída ao significado da interface da sexualidade e da amamentação manifesta-se nas formas de ação para as mulheres em relação à amamentação ou à sexualidade. Foram utilizados como referenciais: teórico e metodológico o Interacionismo Simbólico e a Teoria Fundamentada nos Dados respectivamente. Os dados foram obtidos por meio de 13 entrevistas; mostrando que a experiência de amamentar e sua interface com a sexualidade se dá no fenômeno central: **“DIVIDINDO-SE ENTRE SER MÃE E MULHER”**.

Palabras Clave: Aleitamento materno, Sexualidade e Mulheres.

REFERÊNCIAS

- ABUCHAIM, E. S. **Vivenciando a amamentação e a sexualidade na maternidade**: dividindo-se entre ser mãe e mulher. 2005. 191 f. (Tese)-Doutorado Interunidade, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005.
- BRODRIBB, W. Sex and the breastfeeding woman. In: MICHELS, D.L. (Ed.). **Breastfeeding annual international**. Washington, D.C.: Platypus Media, 2001. p. 57-62.
- BYRD, J. E.; HYDE, J. S.; DELAMATER, J. D.; PLANT, A. Sexuality during pregnancy and the Year postpartum. **J. Fam. Pract.**, New York, v. 47, n.º. 4, p. 305-358, Oct. 1998.
- NAKANO, A. M. S. **O aleitamento materno no cotidiano feminino**. 1996. 170 f. Tese (Doutorado em Enfermagem)-Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto, Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, 1996.
- NAKANO, A. M. S. **As vivências da amamentação para um grupo de mulheres**: nos limites do ser "o corpo para o filho" e de ser "o corpo para si". 2003. 145 f. Tese (Livre Docência) - Escola de Enfermagem de Ribeirão Preto, Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, 2003.
- SANDRE-PEREIRA, G. Amamentação e sexualidade. **Est. Fem.**, Florianópolis, v. 11, n. 2, p. 467-491, dez. 2003.
- SCAVONE, L. Maternidade: transformações na família e nas relações de gênero. **Interface: Comunicação, Saúde, Educação**, Botucatu, v. 5, n. 8, p. 47-60, fev. 2001.
- SILVA, I. A. **Amamentar**: uma questão de assumir riscos ou garantir benefícios. 1994. 191 f. Tese (Doutorado em Enfermagem)-Escola de Enfermagem da Universidade de São Paulo, São Paulo, 1994.
- SILVA, I. A. **Amamentar**: uma questão de assumir riscos ou garantir benefícios. São Paulo: Robe, 1997.
- SILVA, I. A. O significado de amamentar para a mulher. In: MERIGHI, M. A. B.; PRAÇA, N. S. **Abordagens teórico-metodológicas qualitativas**: a vivência da mulher no período reprodutivo. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003. p.135-151.
- SOUZA, C. A. C. S.; BURLET, C. M.; GOMES NETO, J. P. G.; MURAT, M.; SAVOLDI, T. A excitação sexual provocada pela amamentação como causa de ruptura emocional/afetiva entre mãe e filho: apresentação de um caso e pesquisa de campo. **J. Bras. Psiquiatr.**, Rio de Janeiro, v. 42, n. 8, p. 435-440, set. 1993.
- VIEIRA, E. S. **Identificação e validação dos diagnósticos de enfermagem**: "padrões de sexualidade alterados" e "disfunção sexual". 2001. 119 f. Dissertação (Mestrado)-Escola Paulista de Medicina da Universidade Federal de São Paulo, São Paulo, 2001.
- VON SYDOW, K. Sexuality during pregnancy and after childbirth: a metacontent analysis of 59 studies. **J. Psychosom. Res.**, Oxford, v. 47, n.º. 1, p. 27-49, July 1999.

Endereço para correspondência: Érika de Sa Vieira Abuchaim. Rua José de Oliveira Coelho, 165 apt 51. Vila Andrade, CEP: 05.727-000. São Paulo – SP. E-mail: abuchaimef@superig.com.br

Recebido em: 27/04/2006

Aprovado em: 21/08/2006