

APRESENTAÇÃO/ FOREWORD

Chegamos ao terceiro número de *Diálogos* convencidos de que nossa revista veio criar um espaço que faltava no ambiente acadêmico da História no Brasil e, mais que isso, pelo eco dos números anteriores, o fez com bastante êxito. Não obstante as adversidades que enfrentamos na universidade pública brasileira, temos nos empenhado para elevar o nível do debate da história profissional com nosso veículo.

Um sinal da seriedade deste trabalho é a indexação internacional que alcançamos desde este volume (e que incluirá todos os anteriores). O material divulgado por *Diálogos* terá seus *abstracts* e *keywords* listados nos mais importantes indexadores da área de História nos Estados Unidos (*Historical Abstracts; América: History and Life*) e na Europa (*The British Library: Humanities and Social Sciences*), o que garante sua inserção no contexto acadêmico internacional.

Reforça-se neste terceiro número sua dupla vocação de veículo de divulgação da pesquisa de ponta e do debate franco. A seção **Mesa Redonda** traz ensaio sobre tema extremamente atual, que é esse do estatuto epistemológico do conhecimento histórico, assinado pelo Prof. Ciro Flamarion Cardoso. Os comentários a suas idéias foram finamente elaborados por Astor Diehl e Pedro Paulo Funari, merecendo réplica a altura pelo Prof. Ciro Cardoso. Tal debate tende a ser referência obrigatória nas discussões posteriores sobre o assunto.

A variedade de temas e abordagens permanece marca registrada dos **Artigos**. Chamamos a atenção para a colaboração de pesquisadores de renome internacional, como o são Daniela Carvalho, Colin Lewis e Handrik Kraay. As **Resenhas** e o **Resumo de tese** reiteram a função crítica e de divulgação da revista.

O desafio que nos propomos nesses primeiros passos é a inovação. Para tanto, estamos nos dedicando à preparação de um número especial sobre gênero, que sairá proximamente.

Lembramos, por fim, que a continuidade deste projeto editorial depende da contribuição de nossos leitores, aos quais mantemos aberto um banco de artigos para a confecção dos números vindouros.

Jurandir Malerba
Sidnei Munhoz
Editores