

APRESENTAÇÃO

É com grande satisfação que apresentamos ao público o terceiro número do décimo primeiro volume da revista **Diálogos**. Este número é o primeiro de um novo Conselho Editorial, o qual procurou continuar o trabalho desenvolvido pelos seus predecessores e, na medida do possível, aprimorá-lo.

Para tanto, foi fundamental o grande empenho demonstrado pela nova equipe e também por vários dos colegas e funcionários do Departamento de História da Universidade Estadual de Maringá, que tomaram para si esse projeto. Do mesmo modo, a retomada do apoio da **Fundação Araucária**, agência de fomento à ciência e tecnologia do Estado do Paraná, foi fundamental para que a revista pudesse manter a sua qualidade e retomar a sua periodicidade. A Chefia do Departamento de História e da Pós Graduação em História também merecem um reconhecimento especial, pela disponibilidade em apoiar a revista.

O presente número tem como núcleo uma mesa-redonda composta de conceituados especialistas nacionais no tema das relações entre História e Direito, com o que se visa manter o espaço para debates e discussões que sempre caracterizou esta revista e que - espera-se - será mantido nos próximos números. Ainda no intuito de fomentar o diálogo entre culturas e historiografias diversas, publicamos o artigo dos professores Emilio Luque Azcona e Harry Smith a respeito do patrimônio histórico da cidade de Edimburgo, Escócia.

Uma longa série de artigos constitui a segunda parte da revista, com temáticas das mais variadas, que vão desde a historiografia da agricultura no Brasil a aspectos da vida do Padre Vieira e da de Herbert de Souza, o Betinho, passando pela questão da colonização do Sudoeste Paranaense e pela relação entre fotografia e representações sociais. A variedade das colaborações indica como nossa revista está se tornando um canal reconhecido para apresentação de idéias nas mais diferentes especialidades da História. Uma série de resenhas e resumos de tese, também com temática variada, completa o presente número. Tal abertura temática demonstra o caráter interdisciplinar da nossa revista e sua abertura para os diálogos mais variados, o que indica que ela continua a fazer jus ao seu nome.

Reiteramos, como já é de praxe, que a continuidade desse projeto depende da contribuição dos autores, aos quais está sempre aberto o espaço para publicação, e acima de tudo dos leitores, que são a razão da existência da revista.

João Fábio Bertonha
Editor

FOREWORD

It is with great pleasure that we present to the public the third issue of the eleventh volume of **Diálogos** magazine. This issue is the first to feature our new Editorial Board, who have sought to carry on the excellent work developed by our predecessors, and wherever possible, to perfect it.

To that end, we counted on the essential efforts by the new team and many of the colleagues and staff at the History Department of the State University of Maringá who took over this project. Likewise, the renewed aid from **Fundação Araucária**, the Paraná State support agency for science and technology, was fundamental for our magazine to maintain its standard of quality and get back to its former periodicity.

The nucleus of the present issue is a roundtable discussion featuring distinguished Brazilian experts on the issue of History-Law relations, and which aims to preserve the open space for debates and discussions that have always characterized this periodical – and will hopefully continue through the issues to come. Continuing with our objective of fostering dialogue among diverse cultures and historiographies, we have published an article from professors Emilio Luque Azcona and Harry Smith on the historic heritage of the city of Edinburgh, Scotland.

A long series of articles makes up the second part of the magazine. With varied themes – from the historiography of the history of agriculture in Brazil to aspects of the lives of Father Vieira and Herbert de Souza (“Betinho”), to the question of colonization in Southwestern Paraná and the relation between photography and social representations – the variety of collaborations indicates how our periodical is fast becoming a recognized channel for the presentation of ideas in the most varied specialties of History studies. A series of reviews and thesis abstracts, also on varied themes, complete the present issue. This breadth of themes demonstrates the interdisciplinary quality of our magazine and its willingness to welcome the most diverse forms of dialogue, thus making good on its name.

We emphasize, as usual, that the continuity of this project depends on contributions from authors – who will always have an open space for publishing – and also on the readers, who are our periodical's reason for being.

João Fábio Bertonha
Editor

PRESENTACIÓN

Con gran satisfacción presentamos al público el tercer número del décimo primer volumen de la revista **Diálogos**. Este número es el primero de un nuevo Consejo Editorial que trató de dar continuidad al excelente trabajo desarrollado por sus predecesores y, en la medida de lo posible, perfeccionarlo aún más.

Para ello, fue fundamental el gran empeño demostrado por el nuevo equipo, como así también por varios colegas y personal del Departamento de Historia de la Universidad Estadual de Maringá, que tomaron este proyecto como propio. De igual forma, el reinicio del apoyo de la **Fundación Araucaria**, agencia de fomento a la ciencia y la tecnología en el Estado de Paraná (Brasil), fue esencial para que la revista pudiera mantener su calidad y recuperar su periodicidad.

El presente número tiene como núcleo una mesa redonda que cuenta con la presencia de especialistas nacionales muy bien conceptualizados en lo que respecta al tema de las relaciones entre Historia y Derecho, con lo que se pretende mantener el espacio para debates y discusiones que siempre caracterizó esta revista y que esperamos se mantenga en los próximos números. Y con el objetivo de fomentar el diálogo entre culturas e historiografías diversas publicamos el artículo de los profesores Emilio Luque Azcona y Harry Smith sobre el patrimonio histórico de la ciudad de Edimburgo, Escocia.

Un amplio conjunto de artículos constituye la segunda parte de la revista. Con temáticas de las más variadas, que van desde la historiografía de la historia de la agricultura en Brasil a aspectos de las vidas del Padre Vieira y de Herbert de Souza, el Betinho, pasando por la cuestión de la colonización del suroeste del Estado de Paraná y por la relación entre fotografía y representaciones sociales, contamos con una variedad de colaboraciones que indican cómo nuestra revista está convirtiéndose en un canal reconocido para la presentación de ideas de las más diferentes especialidades de la Historia. Este número se completa con una serie de reseñas y resúmenes de tesis, también de temáticas variadas. Esta apertura temática demuestra el carácter interdisciplinario de nuestra revista y su disposición para los diálogos más diversificados, lo que indica que continuamos haciendo justicia a su nombre.

Una vez más, reiteramos que la continuidad de este proyecto depende de la contribución de los autores, a quienes siempre les está abierto este espacio de publicación y depende también, por sobre todo, de nuestros lectores que son la razón de existir de la revista.

João Fábio Bertonha
Editor