

livros recebidos

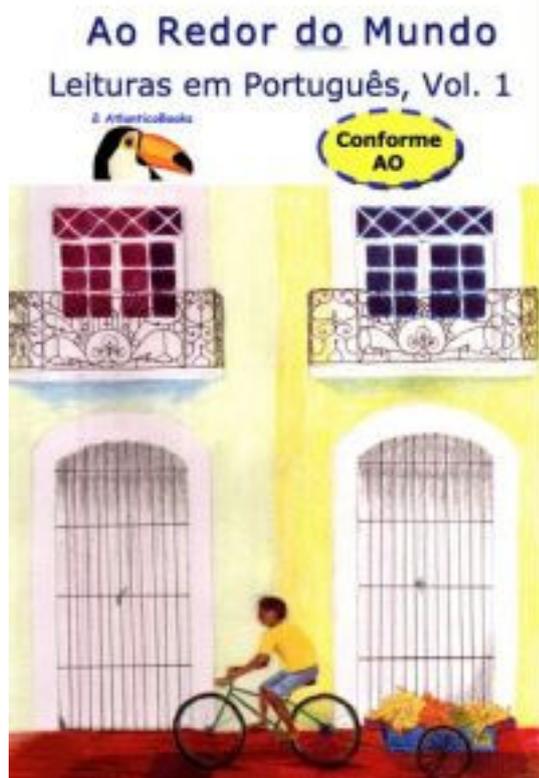
COMO, Elena. (Org.) *Ao Redor do Mundo: Leituras em Português, Vol. 1*. Nova Iorque, EUA: [Atlantico Books](http://www.atlanticobooks.com/), 2011, 154p.

ISBN 9780984058013

Pedidos: <http://www.atlanticobooks.com/>

Mergulhe no universo lusófono e conheça as peculiaridades dos países falantes da língua portuguesa, por meio da leitura dos dezessete textos compilados em *Ao Redor do Mundo: Leituras em Português, Vol. 1*. Os textos abordam temáticas diversas, nos mais diferentes formatos: depoimento, narrativa, entrevista e artigo; acompanhados por atividades de compreensão de leitura, funcionam como excelentes ferramentas para serem utilizadas em sala de aula. O conjunto todo fará com que o leitor entenda muito mais sobre assuntos como o Novo Acordo Ortográfico da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa, a música em Angola, o movimento sem-terra no Brasil, a culinária de Guiné-Bissau, um projeto de desarmamento e paz em Moçambique, a vida no Rio de Janeiro e muitos outros temas que farão com que qualquer pessoa se apaixone ainda mais pela língua portuguesa.

Conforme o Novo Acordo Ortográfico, e pronto para ser adotado e ensinado no verão e outono! :) Vamo-lá, gente! Vamos aprender sobre o mundo lusófono! *Ao redor do mundo* representa o trabalho de 20 pessoas, para criar um novo recurso para estudantes de português. Este livro contém artigos atuais e super-criativos, com temas muito diversos. Desde uma entrevista com um famoso músico angolano até uma pesquisa sobre o efeito "blogosfera" em Portugal, o livro tem MUITA INFORMAÇÃO interessante para promover conversas na sala de aula.



O livro inclui artigos sobre o Brasil, Portugal e Luso-Africa.

Uma Visão Alternativa para o Campo: Os Sem Terra e a Luta pela Reforma Agrária, de Malcolm McNee

A culinária da Guiné-Bissau, de Giselle Rodrigues Ribeiro e Domingos Quiante

Um passeio pela Faculdade de Letras, de Robert Simon

Meio Bugre, de Eva P Bueno

Reflexões sobre a gramática tradicional e a língua portuguesa falada no Brasil, de Giselle Menezes Mendes Cintado com Frederico José Menezes Mendes

Por que eu aprendi português, de Elena Como

Mulheres negras por elas mesmas, de Rosângela Praxedes

Portugal e a Comunidade Digital, de Anita Melo

Homens de letras, Mulheres de papel, de Selma Vital

Mário Rui Silva e a música de Angola, de Carlos Alberto Alves

Como Surgem os Acordos Ortográficos?, de Francisca Paula Soares Maia

Gentileza: Um homem, suas ideias e a história, Ana Corazza

Ensaio Sobre a Cultura da Marvada Carne, de Jordano Quaglia

Gaijin, Gaijin, de Eva P Bueno

O livro está cheio de materiais úteis para aulas de português. Cada artigo vem com notas de rodapé para ajudar os alunos a entender novas palavras. Um time de professores de português de universidades nos EUA trabalhou nos artigos, guias de estudos e notas de rodapé.

Colaboradores: Selma Vital and Anne Popiel (Washington University in St. Louis, Missouri), Eva Bueno (St. Mary's University, Texas), Jordano Quaglia (University of Fairfield, Fairfield, CT), Carlos Alberto Alves, S. Oliveira, Robert Simon, Francisca Paula Soares Maia, Rosangela Praxedes, Anita Melo, Malcolm McNee, Giselle Menezes Mendes Cintado, Giselle Rodrigues Ribeiro, Amy Schwartzott, Walter Praxedes, Ana Corazza, Jose Pereira, Nelson Lopez (Binghamton University, New York), Domingos Quiante, Melissa Dias Buerbaumer, Bruna Cababe, Elena Como, and Josiane Duarte.