

Apresentação

Caros leitores, com intuito de manter a sua principal finalidade que é a de divulgar pesquisas e promover o debate científico-acadêmico no âmbito educacional, a *Revista Imagem da Educação* publica o segundo número do seu quinto volume. Compõem este número dez artigos, sendo nove de autores de diferentes regiões do Brasil e um de autoria de pesquisador argentino. Estes trabalhos estão agrupados em três seções: Ensino e Aprendizagem; Políticas Públicas; e Estudos Históricos e Filosóficos da Educação.

Compondo a seção Ensino e Aprendizagem, temos o artigo *Teoria Crítica da Sociedade, investigação social empírica e educação inclusiva*, de autoria de José Leon Crochík, Marian Ávila de Lima e Dias e Karen Danielle Magri Ferreira Razera, que amplia a discussão acerca da educação inclusiva, destacando os limites e avanços de propostas nessa área, mediante dados de uma pesquisa empírica. Já o artigo *Tecnologias genéticas, deficiências e a promessa de uma vida feliz*, escrito pela professora e pesquisadora Simone Moreira de Moura, por meio da produção cinematográfica *Gattaca: a experiência genética*, apresenta uma análise crítica envolvendo o tema da deficiência. A autora trata como as tecnologias genéticas têm se apresentado como possibilidade de "propiciar aos sujeitos que fogem à normalidade uma vida digna". Ainda nessa seção, Glaciane Cristina Xavier Mashiba e João Luiz Gasparin, autores do artigo *Reificação da consciência X pensamento crítico: por uma formação docente emancipatória*, ocupam-se da formação de professores, destacando "a necessidade de uma formação docente emancipatória, na qual o futuro professor esteja apto a concentrar esforços no sentido da contradição e da resistência, em face de uma sociedade que impõe a heteronomia". Também a formação de professores é o tema do artigo *A formação continuada de docentes num centro universitário do Sul do Brasil*, de autoria de Márcia Jussara Hepp Rehfeldt, Daiani Clesnei da Rosa, Maria Isabel Lopes e Maria Elisabete Bersch, que destaca a relevância e necessidade da formação continuada no processo de constituição do docente. Com uma discussão mais voltada para a organização do ensino, Rúbia Juliana Gomes Fernandes e Guataçara dos Santos Junior, no artigo *História da Matemática: uma estratégia contextualizada para o ensino de Estatística e Probabilidade nos anos iniciais do ensino fundamental*, analisam as contribuições de uma Sequência de Ensino que contextualiza os conteúdos de Estatística e Probabilidade. No artigo *O encontro entre cinema e educação: olhares sobre um trabalho pedagógico na escola*, Cícero Luis de Sousa conduz os leitores a uma reflexão sobre a integração do cinema com a educação, destacando a possibilidade e formas de esta integração ser trabalhada em sala de aula.

A seção *Políticas Públicas* está composta por dois artigos. No primeiro, sob o título *Discursos sobre a formação dos pedagogos e suas intencionalidades*, seus autores, Márcia Cossetin e Ivete Janice de Oliveira Brot, analisam "discursos sobre a formação de pedagogos no Brasil", tomando como fonte reportagens veiculadas, em 2008, pelas revistas *Veja* e *Nova Escola*. Trata-se de um tema atual e relevante para a reflexão sobre a formação do pedagogo e sua relação com o contexto social. Tendo em vista a abrangência que a Educação a Distância tem alcançado nos últimos tempos, Rosane Carneiro Sarturi, Laura Wunsch, Luciana Boff Turchielo e Naila Cohen Pomnitz, em *Universidade Aberta do Brasil: desafios e possibilidades nas práticas docentes do ensino superior*, segundo artigo desta seção, buscam identificar os impactos dessa modalidade de ensino, bem como os da utilização de Tecnologias de Informação e

Comunicação na atuação docente de duas instituições federais de ensino superior do Sul do Brasil.

A terceira e última seção, *Estudos Históricos e Filosóficos da Educação*, torna públicos dois trabalhos. Um deles, escrito por Flávio Reis dos Santos e José Carlos Rothen sob o título *Utopia político-social: tecnocracia e educação saintsimoniana*, traz um estudo sobre os escritos do Conde de Saint Simon, que destaca os fundamentos tecnocráticos "para a edificação de uma sociedade mais justa e igualitária em substituição ao modelo capitalista" e aponta a utilidade da educação para a formação de sujeitos adequados a essa nova sociedade. Completando esta seção, o artigo *Globalización, multiculturalidad y fin de la historia: una lectura comprensiva desde Kant, Hegel y Nietzsche*, do pesquisador argentino José Ricardo Pierpauli, sob a perspectiva de Leo Strauss, examina "[...] a linha de continuidade que, a propósito do processo de Globalização no marco da Multiculturalidade, une os modelos filosófico-políticos de Kant, de Hegel e de Nietzsche".

Com o conjunto de textos publicados neste número da Revista *Imagem da Educação* pretendemos contribuir com as reflexões acerca da educação em diferentes âmbitos. Desse modo, convidamos a todos a ler e a divulgar nosso periódico.

Maria Terezinha Bellanda Galuch
Terezinha Oliveira