

## APRESENTAÇÃO

<http://dx.doi.org/10.4025/imagenseduc.v6i1.31572>

É com grande satisfação que publicamos o primeiro número do sexto volume da Revista *Imagens da Educação*, buscando, mais uma vez, manter o seu objetivo como periódico científico de divulgar resultados de estudos e contribuir para debate científico-acadêmico no âmbito educacional. Neste número, os dez artigos estão organizados em cinco seções: Ensino e Aprendizagem; Políticas Públicas; Estudos Históricos e Filosóficos da Educação; Estudos de Imagens; e Educação não formal, com diferentes temas.

A seção Ensino e Aprendizagem é composta por quatro artigos. O primeiro deles, intitulado *Novos estudos do letramento: conceitos, implicações metodológicas e silenciamentos*, de autoria de Marcela Langa Lacerda e Marcos Antônio Rocha Baltar, busca compreender "até que ponto essas novas propostas de ensino de leitura e de escrita produzem efeitos significativos, em relação à implementação de políticas condizentes com o arcabouço teórico acionado pelos Novos Estudos do Letramento?". Já o artigo *Sobre insistências e reminiscências do eco: a literatura sob o viés dos vagalumes que ainda resistem*, escrito por Ederson Luís Silveira, Renato de Oliveira Dering e Omar da Silva está voltado à discussão da "importância da leitura de textos literários em contextos escolares", buscando apresentar formas de encaminhar a prática pedagógica nessa área. O terceiro artigo desta seção, *Modelagem matemática nos anos iniciais do ensino fundamental: um olhar segundo as orientações didáticas presentes nos Parâmetros Curriculares Nacionais*, de Marli Schmitt Zanella e Lilian Akemi Kato, também tem como interesse o alcance de estratégias para o ensino. No quarto artigo desta seção, Luiz Marcelo Darroz e Clóvis Milton Duval Wannmacher apresentam os resultados de um estudo sobre a formação de professores de física, focando o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência.

Na seção Políticas Públicas estão publicados dois artigos. O primeiro também trata do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, porém sob a perspectiva das políticas públicas, com o intuito de "apresentar uma alternativa possível para se repensar o modelo atual de iniciação à docência". Já o segundo artigo, sob o título *A regulamentação do trabalho docente superior posta na reorganização do ensino superior nos anos de 1960*, de Emilia Peixoto Vieira, faz uma análise da "regulamentação do trabalho docente universitário nesse período e, principalmente, posta pelas legislações e pela reforma universitária de 1968".

A seção *Estudos Históricos e Filosóficos da Educação* é contemplada com dois estudos. No primeiro deles, Lisandro Lucas de Lima Moura e Lúcia Maria Vaz Peres buscam refletir sobre o sentido do trabalho docente. Já Luciane Neuvald, em seu artigo *A dimensão estética na formação do pedagogo*, analisa as Diretrizes para o Curso de Pedagogia e Projetos Políticos Pedagógicos desse curso, mediante "os conceitos de arte, experiência estética e formação estética na perspectiva adorniana". A autora "ênfatisa a experiência estética como possibilidade de salvaguardar a experiência formativa".

Nas duas seções seguintes, um artigo é publicado em cada uma delas. Na seção Estudos de Imagens, o artigo de Lêda Glicério Mendonça, Francisco Romão Ferreira e Lúcia Rodriguez De La Rocque apresenta uma discussão no campo curricular por meio da

análise das "percepções de alunos sobre a imagem do cientista que desenvolve medicamentos" em *comédias hollywoodianas*. Já a seção *Educação não formal* apresenta um artigo que tem como tema o conhecimento prévio dos alunos.

Uma vez apresentados os textos que compõem este número da Revista *Imagem da Educação*, mais uma vez, convidamos a todos ler e divulgar nosso periódico.

Maria Terezinha Bellanda Galuch  
Terezinha Oliveira