

EDITORIAL

**VIOLENCIAS Y EDUCACIÓN: RESISTENCIAS E
INVENTIVIDADES AL PÁNICO MORAL, A LOS ATAQUES EN
LOS MEDIOS Y A LAS AMENAZAS A LAS ESCUELAS**

Rachel Pulcino¹
Anderson Ferrari²
Pedro Teixeira³

En los últimos años hemos presenciado, vivido y sufrido diferentes formas de violencia en la Educación. Podemos citar como algunas de estas violencias el desmantelamiento de las políticas públicas dirigidas a la atención de las minorías, las persecuciones a las agendas de Derechos Humanos y las discusiones de género y sexualidad en documentos como la Base Nacional Común Curricular (BNCC), el incentivo a filmaciones y amenazas a profesores y profesoras acusados de adoctrinadores, las agresiones físicas al cuerpo docente, la despolitización de la enseñanza secundaria como inversión en un tipo de sujeto acrítico a partir de la Reforma de la Nueva Enseñanza Secundaria, los insistentes y crecientes recortes de fondos y de incentivo a la investigación en las Universidades públicas y, más recientemente, la escalada de ataques y muertes en las escuelas que ha producido miedo e inseguridad. Un conjunto amplio que involucra diferentes espacios sociales, no solamente el interior de las escuelas y universidades, sino también los medios y espacios públicos.

Sin embargo, estas violencias no están sirviendo para callar y, tampoco, para acabar con las discusiones. Muy por el contrario, han contribuido a refutar la represión, fomentando la producción de conocimiento, incentivando investigaciones, construyendo resistencias creativas e inventivas. Así, podemos afirmar que las violencias no producen

¹Doctora en Educación por la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro (PUC-Rio), Postdoctora por la Universidad Federal de Juiz de Fora (UFJF), becaria CNPq. E-mail: rachelpulcino@gmail.com

²Doctor en Educación y profesor del Programa de Posgrado en Educación de la Universidad Federal de Juiz de Fora (UFJF). E-mail: anderson.ferrari@ufjf.br

³Doctor en Educación y profesor del Programa de Posgrado en Educación de la Pontificia Universidad Católica de Río de Janeiro (PUC-Rio). E-mail: pedro.teixeira@puc-rio.br

solamente miedos e inseguridades, sino también resistencias y vidas, porque hablan de creaciones de posibles en esas relaciones de fuerza y de poder. Este escenario reciente nos convoca al enfrentamiento a formas de acción que no se limitan a solamente “decir no”. Une diferentes campos del conocimiento en una incitación a la producción de resistencias que van más allá del no, más allá de la reacción, en movimientos que invierten en la creación y en la inventividad como afirmación de la vida. Campos del conocimiento como currículo, formación docente, género y sexualidad, educación infantil, raza y etnia, arte educación, en fin, diferentes áreas del conocimiento están resistiendo y problematizando las relaciones de poder que organizan lo que llamamos realidad.

Fue pensando en estas articulaciones que propusimos y organizamos esta Convocatoria Temática titulada “VIOLENCIAS Y EDUCACIÓN: RESISTENCIAS E INVENTIVIDADES AL PÁNICO MORAL, A LOS ATAQUES EN LOS MEDIOS Y A LAS AMENAZAS A LAS ESCUELAS”, que tiene como objetivo conocer y divulgar la producción de imágenes, de conocimiento, la problematización, la resistencia y la inventividad del campo de la educación como forma de enfrentar las violencias que nos asolan. Una Convocatoria Temática que busca establecer relaciones entre las violencias, las imágenes y la educación abre diversas posibilidades de interfaz dando lugar a la complejidad de las intersecciones entre sociedad, cultura e historia.

Considerando además que estas violencias hablan de un escenario que sobrepasa las fronteras geográficas, queremos incluir la producción de las resistencias e inventividades en otros países que también han enfrentado esta ola de conservadurismo y de extrema derecha en sus embestidas contra la educación democrática. Por último, es importante reforzar nuestro entendimiento de que una Convocatoria Temática cumple una función más allá de las cuestiones académicas, ampliando el sentido de educación para todo proceso de constitución de los sujetos, de tal forma, que este editorial temático sobre las violencias e imágenes también es una posibilidad de traer trabajos que discutan las relaciones de género y sexualidad, las cuestiones de raza y etnia, la acción y organización de las agendas de los movimientos sociales y la construcción de los sujetos en sus múltiples aspectos.

Así, esta convocatoria temática sirvió, al mismo tiempo, como una provocación y como una invitación a investigadores e investigadoras de diferentes campos del conocimiento, de distintas perspectivas teórico-metodológicas a interrogarse sobre este escenario actual de resistencias, de enfrentamientos y de inventividades a las violencias, al pánico moral y a las amenazas a las escuelas afirmando nuestras capacidades de producción de otras realidades y de apuesta al campo de la Educación como lugar de problematización de aquello que llamamos realidad. Esta Convocatoria Temática es una inversión en la producción del conocimiento como forma de multiplicar los sentidos, las problematizaciones, las experiencias y, así, hacer circular, compartir y esparcir otras imágenes de educación.

Atendiendo a esta convocatoria, muchos autores y autoras enviaron artículos que fueron aprobados para este editorial, lo que nos obligó a hacer una selección para la composición de esta Convocatoria Temática. Del total de dieciocho artículos enviados y aprobados, seleccionamos diez artículos que, en su conjunto, trazan un retrato analítico del actual escenario de los enfrentamientos que hemos vivido en las escuelas. Son estos artículos los que ahora pasamos a presentar. Son ocho artículos de investigadores e investigadoras brasileñas de diferentes regiones del país y dos artículos de argentinos, lo que nos permite suponer que este cuadro de amenazas traspasa fronteras, resultado del avance del conservadurismo y de las agendas de la extrema derecha que nos incita a pensar las continuidades y discontinuidades en diferentes países. En su conjunto creemos que este intercambio de situaciones, de utilización de teóricos y teóricas, de perspectiva teórico-metodológica, de análisis va constituyendo una trama de composiciones e interlocuciones que fortalece el propósito principal de la Convocatoria Temática que es potenciar y multiplicar las posibilidades de resistencias e inventividades que nos hagan avanzar más allá del simple decir "no", sino apostar en la afirmación de la vida y de la diversidad.

En el texto que abre nuestra Convocatoria Temática - "Violencias y cultura de paz en las escuelas: resistencias a partir del proyecto de ley (PL) n. 1.482/2023" -, las autoras Crislaine Bento Gomes y Camila Maria Bortot apuestan no solo por la problematización de las violencias en las escuelas, sino, principalmente, por la escuela

como espacio de implementación de prácticas y políticas de una cultura de paz capaz de modificar los índices de violencia. Se trata de una investigación documental con foco en el proyecto de ley 1.482/2023 considerado como fundamental para la creación de un ambiente escolar más seguro para el desarrollo académico y emocional de los estudiantes, de tal forma que el artículo entiende que la escuela no es solamente un espacio de conocimiento, sino también de sociabilidad. Decir que la escuela es un espacio de sociabilidad convoca a pensar qué proyecto de sociabilidad defiende, conjuntamente con el proyecto de conocimiento. La cultura de paz sólo parece posible ante la asociación de estos dos proyectos para una sociedad más pacífica y equitativa, como defienden las autoras.

A continuación, encontramos el artículo titulado "Ataques en escuelas y el discurso de odio entre jóvenes: impactos y reflexiones", de autoría de la investigadora Marcela de Oliveira Nunes. El artículo parte de una constatación lamentable: el aumento de los casos de violencias y ataques a las escuelas a partir de 2017. Ataques realizados por jóvenes estudiantes a otros compañeros, de tal forma que esta organización de la violencia es el foco del análisis destinado a pensar y a poner bajo investigación las relaciones entre los discursos de odio y la juventud brasileña. En este camino de análisis la autora tratará diferentes explicaciones para este fenómeno, desde las justificaciones por las prácticas de bullying hasta el avance de grupos extremistas entre los jóvenes brasileños. Seleccionando cinco casos de ataques a escuelas ocurridos en Brasil, los análisis se concentrarán en el uso de fuentes secundarias, de documentos y de materiales producidos por los jóvenes que cometieron las violencias. Con base en estos materiales la autora plantea dos grandes conclusiones. La primera es que estos jóvenes ponen en acción la práctica de copycat crimes, es decir, una práctica de crímenes inspirados en crímenes anteriores, en el caso analizado, la tragedia de Columbine y las prácticas nazis. La segunda consideración es la constatación de una mezcla de discursos de odio fomentados por actores antidemocráticos en grupos en internet.

A partir de la frase de una profesora – "Me tienen miedo, soy la profesora coco" – las autoras Lara Torrada Pereira, Paula Regina Ribeiro y Juliana Lapa Rizza se

dedican a problematizar los encuentros entre género, sexualidad y educación menor en la Educación Infantil. Son las narrativas de profesoras de un municipio del interior de Rio Grande do Sul las que se toman como foco de análisis para sacar a la luz algunas experiencias que emergen del cotidiano escolar y que permiten poner en discusión el concepto de educación menor y sus potencialidades para el debate de las cuestiones de género y sexualidad. Para las autoras, la fuerza de estos acontecimientos escolares reside en la posibilidad de transformación en el colectivo. Las profesoras producen resistencias individuales y colectivas a partir de la observación y de la escucha de los niños que "abren brechas para que lo menor sea accionado en el espacio de la escuela".

El cuarto artículo concentra los análisis en las violencias cometidas por hombres en las escuelas. Con el título "Violencia en las escuelas: hombres atacan con armas en mano", los autores Márcio de Oliveira, Reginaldo Peixoto, Jefferson Araújo do Nascimento y Erivelto Carlos Silva toman el género como una categoría de análisis de las violencias ocurridas en escuelas brasileñas. Resultado de una investigación de carácter exploratorio, el artículo busca poner en discusión las condiciones de existencia de las relaciones entre género y violencia, sobre todo en lo que respecta a la participación de los hombres a partir de los años 2000. Como contribución para el área de las relaciones de género y sexualidad, los autores defienden que la violencia es un factor cultural, parte de la constitución de los espacios sociales, incluyendo las escuelas, resultando en perjuicio para todo el contexto escolar.

Demostrando que las cuestiones de las violencias y de los ataques a las escuelas traspasan fronteras, tenemos el artículo de Miguel Angel Jara y Daniel Tomas Portela, investigadores argentinos que firman el artículo titulado "Formar ciudadanías críticas y democráticas en tiempo de violencia en las redes sociales desafíos en la enseñanza de las ciencias sociales y humanidades". Un texto que parte de la constatación de que vivimos en un mundo interconectado, vertiginoso y complejo. Más que eso, los autores defienden que la violencia es una parte de esa complejidad. Entendida como una práctica social, es la violencia como resultado del negacionismo y del discurso de odio que es tomada como foco y como desafío para la formación de ciudadanos críticos y democráticos. En este sentido, la escuela es vista como un local estratégico para la

construcción de resistencias provenientes de materiales didácticos como fuentes para la comprensión de los problemas sociales que nos provocan el pensamiento crítico. Una contribución importante del artículo es cuando los autores argumentan que los discursos violentos son formas de hacer política de la nueva derecha argentina. Sin embargo, los autores no se limitan a esa constatación, sino que, más allá de ella, apuestan por la dimensión epistemológica para reflexionar y enfrentar la violencia en las escuelas y en las redes sociales.

El suicidio de estudiantes LGBTI+ en las escuelas es una de las consecuencias nefastas de las violencias entre los géneros. Es sobre este grave problema que Silvana Arantes da Silva y Fernando Oliveira da Silva se centran para escribir sobre las “Problematizaciones sobre la prevención del suicidio de estudiantes LGBTI+ en las escuelas”. Resultado de una investigación de maestría en educación, el artículo toma como foco la siguiente cuestión a ser investigada: ¿cuál es la relación de la escuela y la prevención del suicidio de estudiantes LGBTI+? Una cuestión actual y candente para el campo de las relaciones de género, sexualidad y educación. La escuela es vista, críticamente, como espacio de reproducción de violencias LGBTI+fóbicas, que resultan en prácticas de autolesión y de suicidio. Sin embargo, los autores no se limitan a ver la escuela por ese sesgo. Al contrario, apuestan por este espacio educativo como local de promoción, protección y proactividad de estos comportamientos contra la vida. Como apuntes importantes de la investigación, los autores nos muestran cómo la prevención del suicidio aún demuestra cierta vulnerabilidad que exige una mejor formación de la comunidad escolar.

En el séptimo artículo Cibelle Cristina Lopes e Silva y Roney Polato de Castro toman las violencias cometidas contra personas trans en la universidad para poner bajo sospecha las formas de pensar y actuar a partir de la presencia de cuerpos trans en la universidad. Titulado “Violencias vividas por personas trans* en la universidad”, el artículo es resultado de una investigación de doctorado en educación que tuvo como foco de análisis las vivencias de estudiantes trans en la Universidad Federal de Maranhão, para discutir la presencia de las violencias en las narrativas de estudiantes, tales como el uso del nombre social. La lucha por el uso del nombre social es entendida

como estratégica política de inclusión y permanencia en la Universidad, además de una forma de resistencia y lucha por una universidad que acoge, respeta y valora la diversidad de género y sexual.

En la continuidad de la Convocatoria Temática, tenemos un artículo en el que el campo del currículo es entendido como campo de resistencia a la ofensiva antigénero en la educación. Carolina Giovannetti y Shirlei Sales firman el artículo “El currículo referencia del estado de Minas Gerais: posibilidades de re-existencia a la ofensiva antigénero en la enseñanza media brasileña”. En él, el currículo de Minas Gerais para la Enseñanza Media es tomado como referencia para problematizar las cuestiones de género. Es el análisis documental y bibliográfico de los documentos curriculares de la Enseñanza Media – BNCC y CRMG – el foco de las problematizaciones a partir de los estudios poscríticos del currículo y del género, bajo el argumento de que el currículo y el género son resultados de disputas, de tensiones e imposiciones históricas. Más allá de este entendimiento, las autoras invierten también en pensar las posibilidades de resistencias y de inclusión de las discusiones de género en las políticas curriculares en Minas Gerais, ampliando el entendimiento de currículo a partir de la defensa de que él es y puede ser un mecanismo de resistencia.

En el penúltimo artículo – “Del odio a la violencia: cómo el análisis de los discursos de odio puede contribuir a la reflexión sobre las violencias escolares” – Rachel Pulcino pone bajo investigación las relaciones entre la construcción y divulgación de los discursos de odio en internet y sus articulaciones con las violencias en el espacio escolar. Partiendo del presupuesto de que estos discursos son parte de un fenómeno contemporáneo, la autora defiende la necesidad de estudios e investigaciones que problematicen las condiciones de emergencia y de circulación de los discursos de odio en las redes sociales. Por último, el texto apuesta en las resistencias a partir de las reflexiones sobre las relaciones entre la producción y circulación del odio en internet y el aumento de las violencias en las escuelas.

Para cerrar el editorial, elegimos el artículo de Nicolas Patierno. Titled “Convivir en la escuela: conflictos e intervenciones en secundarias de la provincia de Buenos Aires (Argentina)”, el texto se concentra en los análisis de manifestaciones de

convivencias en la enseñanza media de cuatro escuelas en Argentina. Asociando observación y literatura especializada, el autor refuerza el carácter social de las escuelas, demostrando cómo la convivencia escolar se convierte en una forma de reivindicación del espacio público y de democracia. Más que eso, cómo ella puede ser potente en el combate a las violencias resultado del individualismo y de la intolerancia que asolan la actualidad.

Cerramos este editorial de presentación de la Convocatoria Temática reafirmando nuestra apuesta en la educación y en la inversión en la criticidad. Invitamos a las lectoras y a los lectores de la Revista Imagens da Educação a reflexionar junto con nosotros sobre el fenómeno de la Violencia en las Escuelas buscando trazar caminos para la construcción de resistencias e inventividades frente al avance del conservadurismo, del pánico moral y de las amenazas a las escuelas.