

VIOLÊNCIA Y CONDUCTAS DE RECHAZO SOCIAL EM LA ESCUELA: SUS EFECTOS EN EL ESTUDIANTE INDÍGENA

VIOLÊNCIA E REJEIÇÃO SOCIAL NA ESCOLA: OS EFEITOS NOS ESTUDANTES INDÍGENAS¹

VIOLENCE AND SOCIAL REJECTION AT SCHOOL: THEIR EFFECTS IN INDIGENOUS STUDENT

Sandra Becerra²
Maria Pia Godoy³
Makarena Véjar⁴
Natassja Vidal⁵

Resumen:

La presente investigación se concentró en el análisis de las formas de expresión de la violencia y las conductas de rechazo étnico y social en la escuela hacia estudiantes indígenas que forman parte de establecimientos escolares urbanos de enseñanza tradicional. La metodología utilizada es cualitativa y descriptiva, la muestra estuvo compuesta por alumnos y alumnas de establecimientos secundarios urbanos con alta población indígena en Chile. Se utilizó las técnicas de grupo focal y entrevistas semiestructuradas, y el análisis de los datos se realizó mediante los aspectos teóricos metodológicos de la Teoría Fundamentada, con apoyo del programa ATLAS-ti, para generar redes, conceptos y categorías. Entre sus resultados el estudio verificó la existencia de formas de violencia verbal, física y psicológica hacia los estudiantes indígenas en la escuela urbana tradicional, siendo más frecuentes las formas de violencia verbal y psicológica. Los resultados muestran que las formas de violencia verbal se representan principalmente en expresiones de ridiculización, ofensas estereotipadas y expresiones de desvalorización hacia los estudiantes indígenas. Las principales formas de violencia psicológica constatadas se representan en procesos que comunican apatía, menosprecio y exclusión social. Los hallazgos del estudio muestran la urgente necesidad de avanzar, en los establecimientos escolares urbanos con alta población indígena, hacia los valores de una educación intercultural, capaz de valorar la diversidad cultural presente en el aula.

Palabras Claves: Rechazo Social. Discriminación Étnica. Violencia Escolar. Educación Inclusiva.

Resumo:

O alvo da presente pesquisa foi analisar as formas de expressão da violência e das condutas de rejeição étnica e social na escola, dirigidas aos estudantes indígenas que formam parte de estabelecimentos escolares urbanos de ensino tradicional no Chile. Entre os resultados da pesquisa verificou-se a existência de formas de violência verbal, física e psicológica contra os estudantes indígenas nas escolas urbanas tradicionais. As formas de violência verbal e psicológica foram as de maior frequência. Os resultados também mostram que as formas de violência verbal se representam principalmente nas expressões de ridicularização, ofensas estereotipadas e expressões de desvalorização contra os estudantes indígenas. As principais formas de violência psicológica verificadas se representam em processos que comunicam apatia, menosprezo e exclusão social. Os resultados do estudo mostram a urgente necessidade de avançar – nos estabelecimentos escolares urbanos com alta população indígena – em direção aos valores de uma educação intercultural, capaz de valorizar a diversidade cultural presente nas escolas.

Palavras-chave: Rejeição Social. Discriminação Étnica. Violência Escolar. Educação Inclusiva.

Abstract:

This study focused on the analysis of the different expressions of violence and ethnical and social rejection behavior in traditional urban schools towards indigenous students. The methodology used is qualitative and descriptive. The sample is formed by male and female students from urban high schools with a high amount of indigenous students in Chile. The techniques used were focus groups and semi-structured interviews and data analysis was carried out using the theoretical and methodological aspects of the grounded theory. The ATLAS-ti software was used to generate networks, concepts and categories. In the results, this study confirmed the existence of different types of violence, verbal, physical and psychological, towards indigenous students at traditional urban schools being the most typical ones verbal and psychological. The results show that verbal violence is represented mainly in expressions aimed at ridiculing, making stereotyped offenses and depreciation of indigenous students. The main expressions of psychological violence are represented in

processes that communicate apathy, despise and social exclusion. The findings of this study show the urgent necessity of moving forward, in urban schools with a high amount of indigenous students, towards the principles of an intercultural education which is able to value cultural diversity in the classrooms.

Keywords: Social Rejection. Ethnic Discrimination. School Violence. Inclusive Education.

MARCO DE REFERENCIAL

Actualmente los sistemas educativos de los distintos países de América latina están desafiados en reconocer que el aula se ha convertido en un espacio intercultural. Las escuelas están constituidas por un grupo humano culturalmente diverso, con distintos rasgos, capacidades y habilidades, y también con diferentes culturas y orígenes. Reconocer el aula como un espacio culturalmente diverso nos invita a asumir parámetros heterogéneos, al significar al aprendizaje como un proceso que se enriquece a partir de las diversas culturas presentes en el aula, favoreciendo el respeto por los conocimientos culturales propios y el aprecio por las diferencias.

En el caso de Latinoamérica, el fenómeno migratorio de los miembros de los pueblos indígenas a las grandes ciudades y centros urbanos acentúa la necesidad de asumir el enfoque intercultural en las escuelas tradicionales de la ciudad en las cuales ya forman parte un grupo importante de niños y adolescentes indígenas. Esto se confirma en el caso de Chile con la población indígena mapuche, al constatarse la presencia de una importante población escolar indígena en los centros escolares urbanos de enseñanza tradicional del país.

En estos contextos escolares constituidos por un alumnado culturalmente diverso, aparece una necesidad de suyo obvia, esta es, favorecer la valoración, el respeto y aprecio por la diversidad cultural presente en el aula y erradicar de ella, las diversas manifestaciones de prejuicio étnico o

discriminación y toda forma de violencia y de rechazo social o cultural en la escuela.

A pesar que en la actualidad las conductas de rechazo social y formas de violencia han ido mutando desde formas abiertamente hostiles y manifiestas, a formas más sutiles y encubiertas, aun se observan en la sociedad diversas formas explícitas de discriminación. Estudios actuales han demostrado que el prejuicio étnico, la discriminación y el racismo se presentan en la escuela y en la sociedad desde distintos niveles. En Chile, Merino, Quilaqueo y Saiz (2008) constatan que los modos de discriminación percibida por las personas indígenas son de tipo verbal, comportamental, institucional y macro social. De estos, la forma de discriminación más recurrente son los modos verbal y comportamental, el primero se expresa a través de sobrenombres con referencia étnica y burlas y comentarios despectivos, el segundo a través de conductas como observar despectivamente, ignorar y segregar. Además cabe destacar la discriminación macro social que se concibe como desinterés de la sociedad mayoritaria hacia lo mapuche, y dominancia cultural particularmente a través del sistema educacional y económico del país.

En coherencia, Becerra (2012) verifica en la escuela la existencia de prejuicio étnico docente desde su dimensión cognitiva, al revelar la existencia de un sistema de cogniciones y creencias del docente que reúne mayoritariamente elementos desfavorables en relación a los recursos intelectuales, afectivo-emocionales y conductuales de los estudiantes indígenas. Se constató por ejemplo que los docentes atribuyen características tales como recursos cognitivos limitados, códigos lingüísticos restringidos y autopercepción de ineficacia en los estudiantes indígenas. Asimismo, desde un punto de vista afectivo y conductual enfatizan aspectos relacionales limitantes tales como sentimientos defensivos, expresión emocional contenida, baja intencionalidad relacional e invisibilización social, entre otros. Los hallazgos encontrados permiten concluir que a pesar de los sentimientos empáticos que los estudios han constatado en las

¹ Artículo derivado del Proyecto de Investigación Fondecyt 11090021, de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica de Chile.

² Doctora en Investigación Educativa. Investigadora responsable del Proyecto Investigación Fondecyt N° 11090021. Investigadora Titular Núcleo Científico de Investigación en Estudios Interétnico e Interculturales NEII. UCTemuco – Chile.

³ Profesora de Educación Diferencial. Licenciada en Educación. Facultad de Educación, UCTemuco..

⁴ Profesora de Educación Diferencial. Licenciada en Educación. Facultad de Educación, UCTemuco..

⁵ Profesional Ayudante Proyecto Fondecyt N° 11090021. Facultad de Educación, UCTemuco.

dinámicas vinculares del profesorado, en los contextos educativos indígenas evaluados se verifica amplia presencia de prejuicio étnico docente.

Lo anterior evidencia la pérdida de estimación de los recursos personales positivos y de la riqueza cultural con que llega el alumno indígena a la situación de aprendizaje. Ello devela la necesidad de desarrollar en los contextos educativos tradicionales de alta población indígena, una pedagogía y convivencia intercultural capaz de vivir en coherencias con los valores de respeto y equidad (Becerra, 2011).

Lo anterior es preocupante, y refleja una deuda social hacia el pueblo indígena que debe ser atendida especialmente en la escuela, dado que las creencias prejuiciadas y conductas discriminatorias que se aplican a los miembros de un grupo social determinado en la sociedad, incitan en los niños como consecuencia, a pensar y creer que estos grupos que son discriminados tienen menos valor que el resto de los miembros de la sociedad. En tal sentido se instaura y mantiene un fenómeno social relevante donde las formas de rechazo social hacia los pueblos indígenas son transmitidas y se aprenden en las nuevas generaciones.

En el caso de Chile, los miembros del pueblo indígena mapuche han estado sometidos por años a una relación de exclusión social. Los estudios de Paillalef (2003) han demostrado que los niños mapuches deben soportar el aprender e interiorizar estereotipos de inferioridad hacia su cultura madre, causándoles entre otros, temor e inseguridad, que incide en su rendimiento social, contribuyendo a un ciclo constante de desigualdad.

Todo individuo, y de manera más sensible los niños, tienen necesidad de aceptación social. Para los escolares la necesidad de aceptación en la escuela se representa en la necesidades social de pertenecer a un grupo social de referencia, y que se traduce en la necesidad de estima social, de aprobación social, de establecimiento de relaciones de amistad, de vínculos sociales afectivos en general, incluyendo la sensación general de comunidad. En coherencia, la necesidad de aceptación social se entiende como la necesidad de agrandar y pertenecer a un grupo social, cuando esta se ve amenazada o rechazada, el individuo se vuelve susceptible de sentir soledad, ansiedad social, baja valoración personal, y sentirse marginado (Jaramillo, Díaz, Niño y

Tavera, 2006; Estévez, Martínez y Jiménez, 2009).

Las conductas de rechazo social en la escuela hacen referencia a distintas circunstancias en las que un alumno es excluido o asilado de la interacción social propia de la vida escolar. El rechazo social puede manifestarse de forma activa, por ejemplo mediante conductas como la ridiculización, las ofensas o las burlas, o puede manifestarse en formas pasivas mediante conductas indirectas tales como ignorar o desestimar. Si bien se asume que en contextos escolares diversos la manifestación de aceptación y rechazo social son en parte inevitable de la vida escolar, cabe reconocer que el rechazo social puede convertirse en un problema cuando es percibido como prolongado o consistente al provocar varias consecuencias psicológicas adversas tales como soledad, sentimientos depresivos, así como aumentar la sensibilidad ante rechazos posteriores (Estévez, Martínez y Jiménez, 2009; Estévez, Martínez, Moreno y Musitu, 2006).

Las conductas de rechazo social activas en la escuela suelen asimilarse como conductas violentas entre las cuales las agresiones verbales son las más comunes, y se movilizan en distintos niveles desde los rumores, a los insultos y amenazas (García, 2012). Al respecto Olweus (1993) afirma que en la dinámica propia de una situación de violencia o rechazo social en la escuela, los roles de agresor y agredido asumen distintas consecuencias psicológicas. Los alumnos agresores tienen mayor ascendencia social, siendo mejor considerados por una parte importante de sus compañeros, mientras que a los sujetos agredidos se les atribuyen aspectos que, en cierta medida, favorecen el que se encuentren en esa situación de indefensión, tendiendo a desvalorizarlos y aislarlos de las actividades cotidianas y regulares de la vida escolar.

En contextos escolares de alta población indígena esto es relevante, en la comprensión que los miembros de pueblos indígenas han sido históricamente objeto de mensajes y valoraciones negativas que han derivado en vivencias de rechazo y exclusión social. El sistema educacional replica y transmite los conocimientos y valores propios de la cultura oficial de su país, llegando a replicar en sus aulas los mecanismos de invisibilización y rechazo de las culturas no dominantes que existen en su sociedad (Torodov, 2003).

En coherencia según Guillaumin (2003) las poblaciones indígenas son las más afectadas por el prejuicio, la discriminación y el rechazo social y cultural. A nivel social esto se expresa en la negación de oportunidades y dominancia cultural, y a nivel educativo se replica en distintas formas en los contenidos programáticos, en la convivencia cotidiana y en las prácticas de aula (Colombe, Gutiérrez y Saldaña, 2004; Becerra, 2011).

En coherencia se verifica que para el sistema educativo ha sido complejo responder con sensibilidad a la situación de exclusión que viven los miembros de los pueblos indígenas, aun en el reconocimiento que la UNICEF (2011) ha subrayado el enfoque de derecho de las personas, sobre lo cual la norma internacional de la Convención sobre los Derechos del Niño del año 1989, la Declaración sobre los Derechos de los Pueblos Indígena del año 2007 y lo dispuesto en el Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas, ratifican que todo niño tiene derecho a la educación, y contempla para los pueblos indígenas acceso sin discriminación a todos los niveles y formas de educación, el respeto a la diversidad cultural y la necesidad que los Estados adopten medidas para combatir los prejuicios y la discriminación, para promover tolerancia y equidad educativa.

El compromiso y el desafío de la educación desde un enfoque de derecho entonces es claro, se deben desarrollar esfuerzos rigurosos para ofrecer a los niños indígenas una educación de excelencia, inclusiva, justa e igualitaria.

MARCO METODOLÓGICO

Participantes

La investigación se inscribe en el marco de la Educación de Enseñanza Básica y Secundaria en contexto urbano de la Región de la Araucanía en Chile, donde se trabajó con un total de cuatro establecimientos de dependencia Particular Subvencionado y de enseñanza tradicional de la región de Araucanía.

La muestra se constituyó por alumnos y alumnas de los cuatro establecimientos. La caracterización del grupo evidencia a estudiantes en rango etáreo entre 12 – 17 años, quienes cursan de séptimo básico a tercer año de enseñanza secundaria. La muestra de alumnos estuvo constituida por 42 estudiantes de clase

socioeconómica media baja, pertenecientes a la etnia mapuche.

El **tipo de muestreo** fue de naturaleza intencional, en palabras de Flick (2004), denominado muestreo por grupo social definido de antemano, donde la muestra no es elegida siguiendo las leyes de azar, sino de una forma intencional, donde el investigador selecciona las unidades de muestreo, focalizándose en los sujetos que mejor se vinculan a los objetivos de investigación.

Los criterios de inclusión que se contemplaron para la selección de los establecimientos educacionales para comprender la muestra fueron:

- Ser un establecimiento con alto índice de vulnerabilidad social (superior a 70%)
- Ser un establecimiento con población indígena superior al 50%.
- Ser un establecimiento ubicado en sector urbano de la Región de la Araucanía.
- Ser un establecimiento con matrícula en rango de 500 a 700 alumnos.

Los criterios de inclusión que se utilizaron para la selección de alumnos fueron:

- Estar cursando desde 7° año de enseñanza básica a 3° año de enseñanza media.
- Ser de etnia mapuche (primer y segundo apellido)
- Pertenecer a familias que vivieron en contexto rural y ahora viven en contexto urbano.

Método y Técnicas

El diseño de estudio fue cualitativo y su nivel descriptivo. Para la recolección de datos se desarrolló **focus group de estudiantes**, en base a contenidos y un orden preestablecido. La técnica permitió la confluencia de diversos puntos de vista de los entrevistados, lo que generó un importante efecto potenciador de las opiniones particulares por sensibilización grupal.

La investigación en su segunda etapa, consideró la aplicación de **Entrevistas individuales semi-estructuradas**, en la cual se dispuso de un guión orientador que permitía la posibilidad de profundizar en los puntos de vista del entrevistado (Corbetta, 2007).

Análisis

Para el análisis cualitativo de los datos se utilizó el método de codificación abierta y axial con apoyo del programa Atlas/ti (versión 6.0). Se desarrolló codificación abierta, con el fin de descubrir los conceptos a partir de los datos revelados en el estudio; codificación axial, para relacionar las categorías a sus sub-categorías, puesto que ésta ocurre alrededor del eje de una categoría con el fin de reagrupar los datos que se fragmentan durante la codificación abierta, permitiendo reagrupar estos datos, para formar unas explicaciones más precisas y completas sobre los fenómenos.

Con la finalidad de acrecentar la validez de la información recogida, se realizó triangulación por técnica (Flick, 2004; Sandin, 2003) contrastando la información entregada por ambos instrumentos en torno a la manifestación de

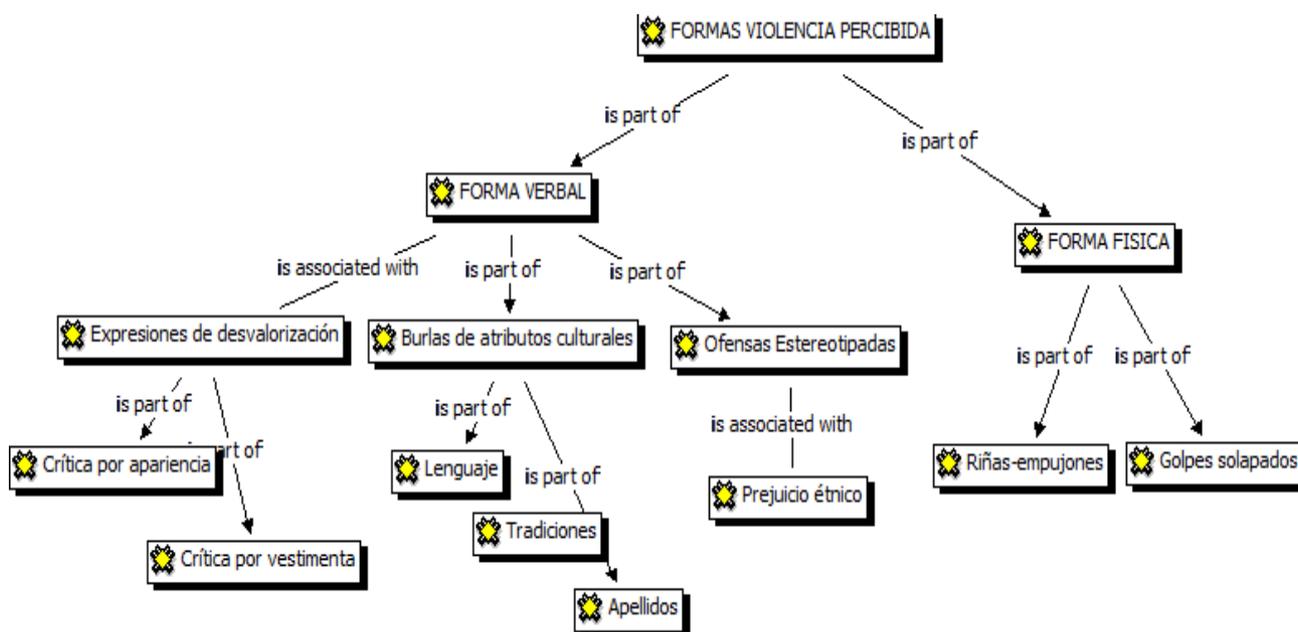
violencia y rechazo social percibido por estudiantes indígenas en la escuela.

RESULTADOS

A partir de los procedimientos de codificación de la información utilizada y el uso del programa Atlas Ti, surgieron categorías representadas mediante redes conceptuales (networks) las que se utilizarán como recurso gráfico para dar a conocer los resultados de la investigación.

A continuación, la **figura n° 1** presenta la identificación de formas de violencia verbal y físicas percibidas en el aula de establecimientos de educación tradicional, con alto índice de alumnos indígenas.

Figura 1: Red Conceptual Categoría Formas de Violencia Percibidas Verbal y Física



De acuerdo a los focus group y entrevistas semiestructuradas realizadas con estudiantes indígenas se detectan diversas formas de violencia verbal y físicas que se hacen presentes en la convivencia diaria entre estudiantes indígenas y no indígenas en las escuelas de enseñanza tradicional.

Se observa inicialmente la categoría **Expresiones de desvalorización** en la escuela,

que reúne las subcategorías de ‘crítica por vestimenta’ y ‘crítica por apariencia’. La primera reúne verbalizaciones hacia el estudiante indígena que representan formas de rechazo a su vestimenta típica tradicional y burlas a su apariencia actual, ya sea por lucir descuidada o por estar fuera de los cánones de modernidad. La segunda refiere experiencias en que el alumno mapuche es ofendido, burlado o avergonzado por

su fisonomía haciéndose alusión sarcástica o despectiva de los rasgos típicos del rostro, color de piel y cabello. Asimismo las experiencias de desvalorización reúnen experiencias de interacción social en la escuela donde se le comunica subvaloración o desprecio al alumno indígena al atribuirles rasgos de dejadez, suciedad o falta de aseo personal. Un ejemplo se observa en la siguiente cita:

[...] y por ejemplo los niños que siempre han vivido en la ciudad se ríen de uno, la otra vez cuando yo estaba mirando en el patio me dijeron... óyeme tu negra, morena, negra, pásame la pelota [...] (Establecimiento N°4; Focus Group N°6 [82:86]).

Luego se identifica la categoría de **Ridiculización o burla de atributos culturales**, que expresa prácticas de ridiculización, bromas y burlas hacia los alumnos mapuches mediante palabras y/o gestos que exaltan irrisoriamente ciertos atributos culturales como prácticas, ritos y costumbres de las familias mapuche, así como su lenguaje y sus tradiciones. Así se observa en la siguiente cita:

[...] cuando hablamos y uno se equivoca siempre se ríen... uno escucha que se burlan de cómo hablamos, si a varios nos han puesto sobrenombres por eso [...]. (Establecimiento N°1; Entrevista Semiestructurada N°11 [65:69]).
[...] por ejemplo uno escucha, ya Canigua -siendo el apellido Canihuan- toca el cultrún pa que llueva [...]. (Establecimiento N°2, Entrevista Semiestructurada N°14 [74:77]).

En la categoría **Ofensas Estereotipadas** se reúnen insultos, ofensas o imputaciones negativas basadas en imágenes mentales estereotipadas y prejuiciadas sobre los estudiantes mapuche. Un ejemplo de ellos se observa en la siguiente cita:

[...] catalogan a los mapuches de otra manera, negativamente, como lo decía la vez pasada como ladrones, flojos y cosas así [...] (Establecimiento N°3, Entrevista Semiestructurada N°19 [83:87]).

Por último se devela la forma de violencia física, que se muestra menos frecuente que las formas de violencia verbal, reportando diversas

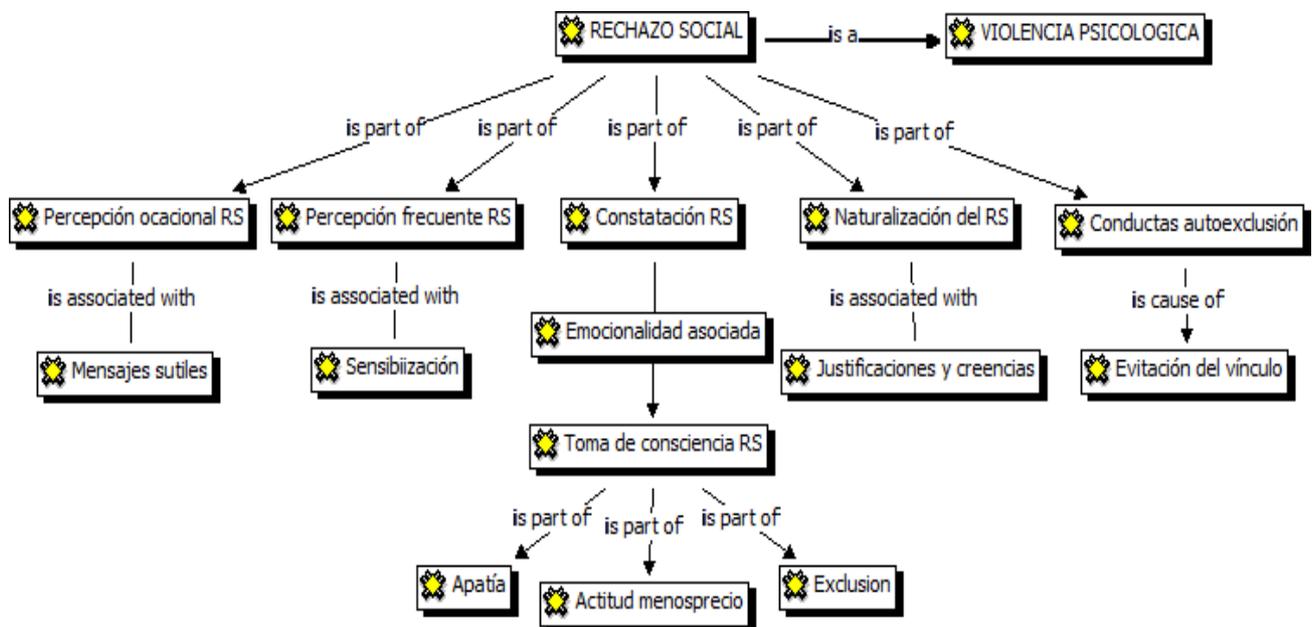
formas que representan modos activos de provocación en la interacción entre los estudiantes. Desde el discurso de los alumnos indígenas se verifica especialmente la ocurrencia de **riñas, empujones y golpes solapados**, que se genera debido a la valoración disfuncional y estereotipada de algunas características atribuidas como rasgos étnicos. Esto se evidencia en el siguiente extracto:

[...]si y además es típico ver que le ponen el pie para que se caiga, y creen que es gracioso,... o en la fila los que se creen más bacanes nos empujan por abajo [...] córrete, córrete, los 'ágiles primero' nos dicen" (Establecimiento N°1, Focus Group N°5 [73:79]).

Como se aprecia los resultados del estudio evidencia la percepción de formas explícitas de violencia verbal y físicas percibidas por los estudiantes indígenas mapuche en los centros escolares urbanos de enseñanza tradicional. Los resultados muestran que las formas de violencia verbal son las más frecuentes y se representan principalmente en expresiones de burla o ridiculización, ofensas estereotipadas y expresiones de desvalorización hacia los estudiantes indígenas. Estas formas de violencia tendientes a al trato peyorativo y el sarcasmo transmiten mensajes de desvalorización en el contexto escolar que son percibidos por el estudiante indígena.

A continuación, la **figura N°2** muestra los procesos sociales y psicológicos identificados en el **rechazo social percibido** por estudiantes indígenas mapuche en establecimientos educacionales urbanos de enseñanza tradicional.

Figura N°2: Red conceptual procesos de rechazo social percibidos en la escuela.



Los resultados que se exponen muestran que los procesos sociales y psicológicos implicados en el **rechazo social percibido** por estudiantes indígenas en la escuela evidencian una progresión que reúne los siguientes cinco procesos principales:

Percepción sutil u ocasional de mensajes que de manera general comunican rechazo social: categoría que reúne la percepción inicial, esporádica u ocasional de mensajes que le comunican directa o indirectamente a los estudiantes indígenas déficit de competencias conductuales, cognitivas y/o emocionales en función de los requerimientos que la escuela de enseñanza tradicional hace a sus alumnos.

Esta categoría reúne subcategorías como falta de habilidades comunicativas, inhibición y apatía social, falta de intención comunicativa, falta de proactividad, pasividad en la resolución de conflictos y conductas pobremente asertivas, entre otras. Esto se observa en la siguiente cita:

[...] osea yo veo que a mis compañeros no les gusta pasar al pizarrón, les cuesta hablar adelante, y los otros empiezan a echar tallas: 'te quedaste mudo 'Collu', 'si este no entendió nada profe'... y aunque molesten a otro uno sabe que en algun momento a uno también lo van a molestar [...] (Establecimiento N°2,

Entrevista Semiestructurada N°9 [123:128]).

Sensibilización y percepción frecuente de mensajes encubiertos y directos que comunican rechazo social: categoría que revela el desarrollo de procesos de sensibilización que muestran que el estudiante indígena se vuelve más sensible y perceptivo de los mensajes provenientes de profesores y compañeros de aula que le comunican directa o indirectamente actitudes de rechazo social. Esto se observa en los siguientes extractos:

Yo me doy cuenta que a veces se burlan por atrás, por ejemplo en el patio uno las escucha que se ríen" (Establecimiento N°1, Entrevista Semiestructurada N°4 [73:77])

[...] ahora uno ya sabe que si hay que hacer grupos para los trabajos en clases, los otros se van a juntar con sus amigos no mas [...] (Establecimiento N°4; Focus Group N°4 [95:99]).

Toma de conciencia y constatación de actitudes y conductas que informan rechazo social explícito: categoría que devela el proceso de hacerse consciente de los comportamientos de rechazo social del cual el estudiante indígena es objeto en la escuela, etapa en que le estudiante

constata o verifica establemente las actitudes de rechazo social de las que es objeto. Esto se expresa en subcategorías como percepción de experiencias de evitación, apatía, menosprecio, y exclusión. Esta etapa se caracteriza por la **toma de conciencia de la emocionalidad** vinculada a la vivencia de rechazo, tal como tristeza, frustración, rabia, sentimientos de injusticia o indiferencia aparente, al mismo tiempo que se evidencian la generación de **pensamientos y creencias** asociadas a la constatación del rechazo social. Esto se evidencia en la siguiente cita:

[...] Sí, da rabia, porque a los niños mapuches siempre los hacen a un lado, y a los demás siempre los eligen, y los otros siempre tienen mejores notas, quizá por eso comparten más con ellos que con los niños mapuches [...] (Establecimiento 1, Entrevista Semiestructurada N°4 [6:5]).
Si eso pasa mucho, hacen grupos aparte o se burlan, [...] pero hablan porque no saben [...] yo creo que si supieran más de la riqueza de nuestros ancestros no se reirían (Establecimiento 4, Entrevista Semiestructurada N°15 [92:95]).

Naturalización o normalización del rechazo social en la escuela: categoría que reúne actitudes que informan que es frecuente que el estudiante indígena en la escuela tradicional tienda a aceptar como normal y sin sorpresa o asombro las conductas de rechazo social que verifica en los compañeros o docentes en la sala de clases. Esta etapa devela el conjunto de razones o creencias que el estudiante indígena elabora para justificar, abalar y asumir como normal las experiencias de rechazo social vividas en la escuela.

La actitud de rechazo social más normalizada en la escuela es la aceptación de las burlas y bromas con alusión étnica que transmiten un mensaje despectivo o peyorativo y tienden a ridiculizar y a marginar a la víctima. Un ejemplo de ello se observa en el siguiente extracto:

[...] ver que se burlan por los apellidos, [...] o por como hablamos o por las cosas típicas de nuestras familias, por ejemplo a él le dicen el 'piñon', al Rony le dicen el 'ruca' porque tiene el pelo duro, [...] pero al final uno se acostumbra, y yo creo que eso no va a cambiar [...] (Establecimiento N°3; Focus Group N°5 [75:81]).

Conductas de autoexclusión: categoría que reúne comportamientos del estudiante indígena en la escuela tradicional que da cuenta del consecuente desarrollo de conductas de evitación del vínculo con las personas generadoras de rechazo social. Se verifica una suerte de **desesperanza** en las víctimas de rechazo social que deriva en conductas de automarginación y autoexclusión en la escuela.

Osea igual uno tarta de integrarse a veces, que uno ve que los preferidos y los más bacanes así, y los que tienen mejores notas son los otros, entonces total así es no más pu, uno al final se junta con los que son igual que uno no más [...] (Establecimiento N°3; Entrevista Semiestructurada N°8 [93:98]).

Cabe destacar que las experiencias de rechazo social son percibidas por los estudiantes como formas de violencia psicológica, al ser identificadas como experiencias que causan daño emocional, sentimientos de inseguridad y minusvaloración en los estudiantes indígenas mapuche que forman parte de las escuelas urbanas de enseñanza tradicional.

DISCUSION

A partir del análisis e interpretación de los datos es posible afirmar que la forma de rechazo social percibida con más frecuencia por los estudiantes de etnia mapuche en el contexto escolar es la vinculación apática, concepto que representa una forma activa de rechazo desarrollada a través del distanciamiento o falta de intencionalidad en la interacción que le comunica al alumno indígena desinterés, indiferencia y falta de valoración desde su entorno. La forma de vinculación apática o desinteresada desde el docente y desde los estudiantes no indígenas, ha sido interpretada en investigaciones anteriores como una forma de discriminación percibida en la escuela (Becerra 2011, Merino 2007).

El estudio ha verificado que en la escuela de enseñanza tradicional, que no posee un enfoque intercultural, el estudiante indígena junto con vivir buenas prácticas pedagógicas vivencia también dinámicas de enseñanza que le generan sensación de desplazamiento o apatía de parte del docente y de marginación o menosprecio desde sus pares. Estas prácticas muestran que en las personas no

mapuche, en tanto docentes o estudiantes, opera la teoría del déficit cultural que les lleva a percibir y exaltar en el alumno indígena las carencias o deficiencias que le impiden responder a las demandas y exigencias propias de la enseñanza tradicional (Martin-Rojo, 2003). En base a la percepción de déficit el docente y los compañeros tenderán inconscientemente a desarrollar patrones de distanciamiento y evitación hacia los estudiantes que se desvíen del modelo de alumno ideal para las demandas de la escuela (Tarraga y Aparisi, 2012).

La percepción de mensajes que le comunican directa o indirectamente a los estudiantes indígenas déficit en sus competencias conductuales, cognitivas y/o emocionales en el espacio escolar, confirma que en la enseñanza tradicional se trabaja con un curriculum monocultural que induce a la discriminación y segregación (Quintriqueo 2012), y con dinámicas convivenciales pobremente inclusivas y respetuosas de la diversidad en el aula, que muestra la pérdida de estimación de los recursos personales del estudiante y de la riqueza cultural con que llega el alumno indígena a la escuela (Ainscow, 2001).

En relación a las consecuencias o efectos de la violencia y las vivencias de rechazo social por origen étnico, varios autores coinciden en señalar que entre sus efectos se encuentra la generación de sentimientos de inferioridad, y disminución de la autovaloración personal. En este sentido, Paillalef (2003) señala que los niños indígenas deben soportar el interiorizar estereotipos de inferioridad hacia su cultura madre, lo que causa temor e inseguridad, incidiendo en su rendimiento e integración social, contribuyendo a un ciclo constante de desigualdad. En coherencia Millanao (2011) enfatiza que los alumnos que han sentido rechazo, social o escolar, suelen afectar su sentimiento de valía, y pensar en sí mismos de forma insegura y negativa.

En relación a la violencia verbal y física percibida por estudiantes de etnia mapuche, el estudio revela que las principales formas de violencia verbal se representan en expresiones de ridiculización, ofensas estereotipadas y expresiones de desvalorización hacia su cultura. En coherencia, los estudiantes indígenas perciben que los estudiantes no mapuche se burlan ofensivamente de los atributos y prácticas culturales propios de su pueblo, desconociendo su cosmovisión y la riqueza de su cultura.

En coherencia la presencia de formas de rechazo social como la apatía, el menosprecio y la marginación o exclusión social dan cuenta que desde el punto de vista pedagógico y convivencial los centros escolares urbanos de enseñanza tradicional deben desafiarse con mayor intención en alcanzar las riquezas de una pedagogía intercultural (Essomba, 2008), capaz de reconocer a las aulas como espacios culturalmente diversas.

Referencias:

AINSCOW, M. **Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas propuestas y experiencias para mejorar instituciones escolares.** Madrid: Narcea, 2001.

BECERRA, S. Educación en contextos de pobreza: la visibilización del fenómeno de prejuicio étnico docente. **Revista Educere**, Venezuela, N° 53, 2012, p. 137-146.

_____. ¿Valores de equidad y aceptación en la convivencia de escuelas en contexto indígena?: la situación del prejuicio étnico docente hacia los estudiantes mapuche en Chile. **Revista Educación**, España, N° 356 b, 2011, p. 163-181.

COLOMBE, A.; GUTIÉRREZ, L.; SALDAÑA, A. **Adolescente Mapuches Infractores de Ley Penal, en el marco del conflicto mapuche, en la provincia de Malleco.** Tesis para optar al Título de Asistente social, Licenciado en Desarrollo Familiar. Universidad Católica de Temuco, 2004.

CORBETTA, P. **Metodología y Técnicas de Investigación Social.** Madrid: McGraw-Hill Interamericana, S.A, 2007.

ESSOMBA, M. **La gestión de la diversidad cultural en la escuela.** Barcelona, España: Editorial GRAÓ, 2008.

ESTÉVEZ, E., MARTÍNEZ, B. Y JIMÉNEZ, T.I. Las relaciones sociales en la escuela: El problema del rechazo escolar. **Psicología Educativa**, vol. 15, 1, 2009, p. 45-60.

ESTÉVEZ, E., MARTÍNEZ, B., MORENO, D., Y MUSITU, G. Relaciones familiares, rechazo entre iguales y violencia escolar. **Cultura y Educación**, 18 (3-4), 2006, p. 335-344.

FLICK, U. **Introducción a la investigación cualitativa.** Madrid: Ediciones Morata, 2004.

GARCÍA M. Sentido y Sinsentido de la Violencia Escolar: Análisis Cualitativo del Discurso de Estudiantes Chilenos. **Revista Educación**. Vol. 14, N° 1, 2012, p. 165- 180.

GUILLAUMIN, C. **Los avatares de la noción de raza**. Barcelona: Editorial Archipiélago, 2003.

JARAMILLO, J.; DIASZ, K.; NIÑO, L.; TAVERA, A.; VELANDIA, A. Factores individuales, familiares y escolares asociados a la aceptación y el rechazo social en grupos de niños escolarizados entre los 9 y 11 años de edad. **Revista Diversitas**, vol.2, n.2, 2006, p. 205-215.

MARTIN-ROJO, L. **¿Asimilar o Integrar? Dilema ante el multilingüismo en las aulas**. Madrid: MECDCIDE, 2003.

MERINO, M.E. El discurso de la discriminación percibida en Mapuches de Chile. **Discurso y Sociedad**. Vol 1 (4), 2007, p. 604-622.

MERINO, M.E.; QUILAQUEO, D. & SAIZ, J. Una tipología del discurso de discriminación percibida en mapuches de Chile. **Revista Signos**, Vol. 41 (67), 2008, p. 279-297.

MILLANAO, R. **¿Racismo Encubierto?: El Estado Chileno y el Pueblo Mapuche**. Enlace Mapuche Internacional, 2011.

OIWEUS, D. **Acoso Escolar, "Bullying". En las escuelas: Hechos e Intervenciones**. Centro de Investigación para la Promoción de la Salud, Universidad de Bergen, Noruega, 1993.

PAILLALEF, L. **Los Mapuche y el Proceso que los Convirtió en Indios**. Psicología de la Discriminación. Santiago. Chile. Editorial Universidad Tecnológica Metropolitana, 2003.

SANDÍN, M. **Investigación cualitativa en educación: fundamentos y tradiciones**. Madrid: McGraw-Hill Interamericana, S.A, 2003.

QUILAQUEO, D.; MERINO M.E.; y SAIZ JL. Representación social mapuche e imaginario social no mapuche de la discriminación percibida. **Revista Atenea**. n. 496, 2007, p. 81-103.

QUINTRIQUEO, S. Distancia entre el conocimiento mapuche y el conocimiento escolar en contexto mapuche. **Revista Electrónica de Investigación Educativa**, vol. 14, núm. 1, 2012, p. 15-31.

TARRAGA, R. y APARISI, J. El profesorado ante la educación intercultural. En L. Díe (Ed.). **Aprendiendo a ser iguales**. p. 129-145. Valencia: Fundación CeiMigra, 2012.

TODOROV, T. **Nosotros y los otros**. Buenos aires, Argentina. Editorial siglo veintiuno, 2003.

UNICEF. **Situación socioeducativa de niñas, niños, y adolescentes de comunidades mapuche y kolla**. Santiago, Chile, 2011.