

Editorial

Último número del volumen 14 de la *Revista Brasileira de História da Educação*, esta edición vuelve a destacar el siglo XX. En el conjunto, los diez artículos reunidos aquí abarcan todo el siglo, explorando diversos aspectos que la educación conoció en el periodo.

Así, para las primeras décadas, las contribuciones de Valquiria Elita Renk y Rafaela Paiva Costa discuten, respectivamente, la educación cívica en las escuelas étnicas de Paraná y la formación de profesores en el estado de Pará. Los conflictos y traumas que suceden de la primera para la segunda mitad del siglo preocuparon Juri Meda, cuyo estudio sugiere utilizar los dibujos infantiles. Los años 60 y 70 son visitados por Daniel Ferraz Chiozzini con la finalidad de entender el significado de los cambios curriculares de los gimnasios vocacionales de São Paulo. Por fin, Talita Violeta Gutiérrez estudia los Centros de Educación Agrícola de Argentina entre los años de 1970 y 2010. Ya el dossier que sigue, organizado por Roni Cleber Dias de Menezes, explora, a partir de la América, otros lugares de la educación en el siglo XX.

Ahora, en el orden de publicación, los gimnasios vocacionales de São Paulo son el tema del primer artículo. Daniel Ferraz Chiozzini explora la relación entre los cambios curriculares y las alteraciones en el equipo del Servicio de la Enseñanza Vocacional de São Paulo. Sigue el estudio de Valquiria Elita Renk acerca de los rituales cívicos en las escuelas étnicas de Paraná. Al revés de los dispositivos de aculturación puestos en funcionamiento en las escuelas étnicas alemanas y eslavas, se interesó por mostrar los procesos de mantenimiento de la identidad étnica y de la cultura de origen, por medio de fiestas y rituales y de la resistencia a la nacionalización. Luego, el ensayo de Talita Violeta Gutiérrez investiga las características de la instrucción no formal en las zonas rurales de Argentina, enfocada en las actividades de los Centros de Educación Agrícola (CEA) entre 1970 y 2010. Llama la atención para la cuestión de la educación no formal en la legislación nacional, la autora analiza las transformaciones que ocurrieron en las propuestas educativas para el campo en los últimos cuarenta años de la historia argentina. Enseguida, Rafaela Paiva Costa trata de la formación de los profesores en Pará, en el inicio de la República en Brasil, a partir del análisis de la orientación político-pedagógica del gobierno Lauro Sodré y de la revista *A Escola* que, entre 1900 y 1904, hizo circular un modelo de “buen profesor”, todo asociado a la idea de sacerdocio y misión. Antes de los textos del dossier, el artículo de Juri Meda propone una mayor atención a los

dibujos infantiles como fuente histórica, señalando las cuestiones metodológicas asociadas al trabajo con este tipo de documentación.

El dossier “La América como punto de inflexión y observación de experiencias de la escrita de la Historia de la Educación” completa, por lo tanto, este número con artículos preocupados con las “experiencias de escrita” que aproximaron a los brasileños de europeos y norteamericanos durante el siglo XX. El estudio de libros de historia de la educación con una circulación significativa en el mercado editorial brasileño y escritos por los norteamericanos Paul Monroe y Thomas Ranson Giles movilizan los dos primeros artículos de este dossier. Respectivamente, José Cláudio Sooma Silva, con Marta Regina Gimenez Favaro, y Aline de Moraes Limeira Pasche analizan la traducción del manual *A Brief Course in the History of Education*, originalmente escrito en 1907 y traducido para el portugués en 1976, y el libro *História da Educação*, de 1987. De la escrita de la historia de la educación de Lorenzo Luzuriaga se ocuparon Jorgelina Mendez y Roni Cleber Dias de Menezes, contribuyendo para la comprensión del contexto de producción y circulación del manual *História da Educação e da Pedagogia* en Brasil y en Argentina. El estudio de Kate Rousmaniere sobre la historiografía estadounidense encierra el dossier con un análisis sugestivo de la revista de la *History of Education Society*, la *History of Education Quarterly*. Se trata de un análisis del cambio de agenda de los estudios históricos en los Estados Unidos que, en las últimas tres décadas, no sólo produjeron innovaciones teóricas y metodológicas importantes, sino, principalmente, diversificaron sus tópicos de investigación.

Las reseñas de Jauri dos Santos Sá y Sara Evelin Urrea Quintero concluyen esta edición de la RBHE con una invitación para que revisitemos, primero, la historia de la escuela graduada, por medio de la lectura de la obra organizada por Rosa Fátima de Souza, Vera Lucia Gaspar da Silva y Elizabeth Figueiredo de Sá y, después, la temática de la educación indígena, objeto del libro publicado por Adriane Pesovento, Nicanor Palhares Sá y Sandra Jorge da Silva.

Este número de la *Revista Brasileira de História da Educação*, que encierra el volumen 14, completa el primer año de los cambios editoriales que llevarán a un nuevo formato de la revista y al incremento de nuevos indexadores. El servicio que, con su revista, la Sociedad Brasileña de Historia de la Educación busca ofrecer en esta área de estudios e investigación sigue vinculada a las contribuciones que viene recibiendo de sus asociados y los demás colaboradores. En este sentido, continúan los esfuerzos de los últimos 14 años para expresar la producción académica del campo de la Historia de la Educación.

Comisión Editorial de la Revista Brasileira de História da Educação