

Editorial

Describiendo la diversidad de intereses que demarca el campo de la historia de la educación, en este número de la *Revista Brasileira de História da Educação* se presentan discusiones que van desde la historia de instituciones escolares hasta las posibilidades de acción educativa por medio del patrimonio en el campo escolar.

De España, tenemos el artículo de Jacinto Escudero Vidal y María Teresa Iglesias Polo que tratan la acción de Baltasar Pardo y la educación de la mujer promovida por la institución "La Grande Obra de Atocha". Los autores centralizan las acciones de esta institución y las vicisitudes por las que pasó en su constitución.

Paula Linhares Angerami, analizando el pensamiento de John Dewey y su recepción en Brasil, enfoca en las categorías de arte y de experiencia estética presentadas por este autor para discutir otra posibilidad de esta recepción.

Jean Carlos de Carvalho Costa discute la historia de los conceptos y, con base en algunos elementos del pensamiento de Reinhart Koselleck, busca comprender las implicaciones de esta reflexión en el área de la Historia de la Educación, así como en los conceptos utilizados en su escritura.

Marta Maria de Araújo analiza la socialización escolar de Petronila da Silva Neri en el período de 1935 a 1938, cuando esta era alumna del Grupo Escolar "João Tibúrcio", de Natal, Rio Grande do Norte-Brasil. Considera tanto las relaciones inter-generacionales e intra-generacionales como las dimensiones institucionales y pedagógicas inherentes al proceso de formación humana y escolar y también a la socialización analizada.

Flavio Tito Cundari da Rocha Santos y Julio Roberto Groppa Aquino discuten lo que denominan "cartas de formación" intercambiadas entre Mário de Andrade y un grupo de jóvenes escritores. Señalan el vínculo entre educación y escritura, en el cual Mário de Andrade ejerció el rol de maestro. Tal discusión es importante para el debate acerca de la formación.

Juçara da Silva Barbosa de Mello y Sérgio Hamilton da Silva Barra discuten las utilidades del patrimonio histórico y cultural en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Historia, especialmente las "interrelaciones

entre memoria, identidad y patrimonio histórico y cultura". El trabajo es resultado de una investigación realizada en una escuela ubicada en el barrio Madureira, Rio de Janeiro-Brasil, durante la cual fueron tratados los "desafíos y posibilidades" de este uso.

Mario Gomes da Costa presenta la acción educativa de los salesianos entre las poblaciones indígenas de Rio Negro, Amazonas-Brasil, entre 1960 -1980. El análisis está centrado en la pedagogía salesiana, teniendo como uno de sus objetivos observar el contexto de "relaciones intersocietarias jerarquizadas" en que estaba insertada.

Patrícia Weiduschadt y Renata Brião de Castro, utilizando como fuente principal imágenes de edificios escolares existentes en los informes del intendente Augusto Simões Lopes, discuten la escuela rural y su espacio físico. El texto es centrado en el estudio de escuelas creadas en la década de 1920 en la ciudad de Pelotas, Rio Grande do Sul-Brasil.

Jefferson da Costa Soares analiza el *Colégio Pedro II* en el período de 1931 a 1945, revelando las disputas y las tensiones que marcaron la institución en el período. Tomando como base el concepto elaborado por François Dubet, su finalidad es comprender la crisis de lo que se denomina "programa institucional".

Iracema Campos Cursati, Mário Ribeiro dos Santos y Virgínia Pereira da Silva de Ávila analizan los cuadernos y los registros de clase de la profesora Franca Pires elaborados de 1950 a 1980, en los que se encuentran informaciones sobre las fiestas y la educación en la ciudad de Juazeiro, Bahia-Brasil. Con base en los registros de la profesora, tratando, específicamente, sobre las festividades de la ciudad, la enseñanza de las matemáticas y el cotidiano de la clase, los autores nos llevan a comprender la ciudad y la escuela así como la relevancia de fuentes de este tipo para la historia de la educación.

Por fin, Felipe Luiz Gomes Figueira y Marcos Ayres Barboza hacen la reseña de la obra *O colégio marista no contexto da urbanização de Cascavel (1962-1989)* de autoría de Francielle Aparecida Garuti de Andrade.

Deseamos una buena lectura de esta edición más de la *Revista Brasileira de História da Educação*.

Comisión Editorial de la *Revista Brasileira de História da Educação*