

Editorial

En este número de la *Revista Brasileira de História da Educação*, con diversos aportes teóricos, metodológicos y fuentes, son tratados diferentes niveles de escolaridad y cuestiones relativas a acceso, innovación y organización pedagógica, entre otras que señalan el campo de la investigación en historia de la educación.

Antonio Romano, de Uruguay, discute los significados de "cultura" y "trabajo" presentes en el Congreso Universitario Americano (1931) y en la Conferencia de Enseñanza Industrial (1930), revelando que el estudio de tales eventos es importante para la comprensión de la historia de la educación. El autor relaciona las discusiones ocurridas en estos encuentros de inicio de los años de 1930 con las reformas educativas de la enseñanza secundaria e industrial en 1934 y 1935, presentando un horizonte histórico común de análisis para estas reformas.

Alberto Damasceno trata sobre la educación en la Provincia de Grão-Pará-SC-Brasil en el período de 1841 y 1852. Analiza diferentes aspectos del proceso de escolarización en esta provincia, buscando comprender los límites de las acciones desarrolladas, su calidad, mientras presenta las proposiciones de intervención por parte de los gobiernos de la época.

Rosianny Campos Berto y Regina Helena Silva Simões estudian el lugar que la radio y el cine ocuparon, como elementos de innovación pedagógica e integración cultural, en la reforma de carácter *escolanovista* en el estado de Espírito Santo en el final de los años de 1920. Las autoras destacan, con todo, que la radio no fue efectuada en los espacios escolares capixabas, diferentemente del cine, del cual encontraron varios indicios de implantación.

Irma Rizzini y Alessandra Frota M. de Schueler discuten los procesos de escolarización de jóvenes y adultos en el curso nocturno de la escuela Municipal de São Sebastião, en Rio de Janeiro, en el período de 1872 a 1893. Concluyen que la comprensión de los cursos nocturnos, pese la creciente producción historiográfica al respecto, todavía requiere esfuerzos.

Denilson Santos de Azevedo, analizando las *reuniones generales* de la Escuela Superior de Agricultura y Veterinaria del estado de Minas Gerais en el período de 1927 a 1951 como "dispositivo pedagógico de modelación en la enseñanza", identifica el perfil de formación de los alumnos de esta institución.

Eliezer Felix Souza y Névio de Campos abordan los debates respecto a la federalización de la Universidad de Paraná divulgados en el periódico *Gazeta do Povo* en el período de 1949 y 1950. Considerando los contextos históricos, el análisis está centrado en la actuación de los intelectuales y en los sentidos producidos por esta acción.

Marco Arlindo Amorim Melo Nery discutiendo la enseñanza agrícola y la modernización agraria a principios del siglo XX, establece relaciones entre agrónomos, élite agraria, formación de mano de obra para la agricultura y desarrollo y modernización agrícolas.

Macioniro Celeste Filho, también en el campo de la historia de la enseñanza superior, analiza las proposiciones de organización de la Universidad de São Paulo en el proceso de reforma universitaria de 1968, centrandó sus diferencias y los impactos alrededor de ellas.

Malcus Cassiano Kuhn y Arno Bayer presentan, con base en una revisión bibliográfica, la historia de las escuelas parroquiales luteranas de Missouri en Rio Grande do Sul-Brasil en la primera mitad del siglo XX. Discuten algunos aspectos de estas instituciones y las consecuencias de la campaña para su nacionalización.

Eliana Nunes da Silva analiza la escuela mixta rural del barrio Felipão, en Campinas, São Paulo, Brasil, en el período de 1920 y 1960. La autora discute las características de esta institución escolar, concluyendo que este tipo de escuela es poco estudiado en la historiografía educacional, especialmente en lo que concierne a sus relaciones con la política educacional, la democratización y sus percances.

Este número de la revista contiene una reseña más, en la cual Thiago Henrique Sampaio trata sobre la obra de Carlos Gianazzi: *Marcha contra el saber*: el golpe militar de 1964 y el AI-5 en la Universidad de São Paulo.

Óptima lectura.

Comisión Editorial de la *Revista Brasileira de História da Educação*

Este é um artigo de acesso aberto, distribuído sob os termos da licença Creative Commons Attribution, que permite uso, distribuição e reprodução irrestritos, em qualquer meio, desde que o trabalho original seja devidamente citado.

This is an open-access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.