

Editorial

Los artículos publicados en esta edición de la *Revista Brasileira de História da Educação* son contribuciones en áreas de interés ya bastante consolidadas por los estudios en Historia de la Educación. Así, con artículos sobre la educación del cuerpo, la prensa pedagógica, el sistema educativo, las asignaturas escolares y con un dossier dedicado a la historia de la cultura escrita se buscó detener la atención de los lectores acerca de las posibilidades de la investigación en temas de gran prestigio y que ya reúnen análisis importantes y muchas referencias. Entre tanto, más que afirmar la utilidad de estas áreas y de sus temas, el deseo aquí es el de traer al conocimiento los avances que aún se pueden llevar a cabo.

En este sentido, la educación del cuerpo y el culto a la naturaleza fueron analizados por Carmen Lúcia Soares y Evelise Amgarten Quitzau a partir de un manual del siglo XVIII, la revista *Educação Hoje* sirvió a Daniel Revah y Maria Rita de Almeida Toledo para comprender las cuestiones acerca de la enseñanza secundaria en los años 1960; y Alcides Fernandes da Moura trató de la enseñanza en Cabo Verde a partir de la historia de su sistematización. De la misma manera, Renata Patrícia Forai de Valentim, Bárbara Albuquerque Pereira y Rafael Felipe Pires Leite, por un lado, y Antônio Basílio Novaes de Menezes con Juliana da Rocha e Silva, por otro, trataron de aspectos diversos de la relación entre la escuela, los programas de higiene y eugenesia de la Primera República en Brasil y la formación de profesores por medio de programas y manuales todavía poco investigados.

De igual modo, el dossier organizado por Ana Maria de Oliveira Galvão e Isabel Cristina Alves da Silva Frade sobre la historia de la

cultura escrita contribuye con buenas perspectivas para temas tan conocidos e importantes de la historia de la educación como son la alfabetización y la lectura. Las presencias de Harvey Graff y Anne-Marie Chartier en la apertura del dossier ponen en diálogo las tradiciones anglosajonas y francesas de tratar estos temas. La acuidad con que los estudios sobre alfabetización y los modelos de la lectura son discutidos no solo abarcan un debate historiográfico actualizado sino también indican caminos a ser explorados aún. A continuación siguen artículos que también sugieren análisis inventivos de los materiales de la escritura, de la cartilla *Caminho Suave* y de la circulación de libros didácticos en la escuela primaria.

Las propias organizadoras del dossier, Ana Maria Galvão e Isabel Frade, investigan memorias registradas en relatos orales y/o escritos para mostrar la especie de distancia que existe entre la escritura que la escuela quiere instituir y las apropiaciones que los grupos o individuos hacen en su día a día con los recursos de los que disponen. La preocupación de Eliane Teresinha Peres, Mônica Maciel Vahal y Vania Grim Thies con la cartilla *Caminho Suave* dice respecto a los aspectos editoriales de una publicación que marcó la historia de la alfabetización en Brasil. En fin, Estela Natalina Mantovani Bertolotti y Márcia Cabral da Silva tratan de cartillas, paleógrafos y libros de lectura que circularon y conformaron la cultura escolar de escuelas de un municipio de Mato Grosso do Sul, Brasil. En muchos sentidos, el conjunto se compone de contribuciones al entendimiento del modo como la escuela primaria participa de la configuración de la cultura escrita.

Este número de la *Revista Brasileira de História da Educação* ha privilegiado los esfuerzos conjuntos de investigación y, de alguna manera, reitera su importancia para la renovación de los estudios en historia de la educación en el país. Como se infiere de la breve presentación de los artículos ahora publicados, apenas los autores extranjeros firman individualmente sus textos. Asimismo, Harvey Graff y Anne-Marie Chartier traen contribuciones constituidas a partir de sus participaciones en iniciativa promovida por el Centro de Alfabetización, Lectura y Escritura de la UFMG por cuenta del *V Colóquio Internacional sobre Letramento e Cultura Escrita*. Los demás textos, escritos a cuatro o seis manos, atestiguan la importancia de los proyectos colectivos de investigación para ampliar la comprensión de temáticas que ya alcanzaron gran prestigio en los rincones de la Historia de la Educación.

Dos reseñas completan esta edición. La publicación de la tesis doctoral de Bruno Bontempi Júnior por la Editora de la Universidad Federal de Uberlândia ha merecido una esmerada reseña de la profesora Carlota Boto. Ya Evelyn de Almeida Orlando comenta el libro organizado por Terciane Ângela Luchese sobre la historia de las escuelas de inmigrantes italianos en Brasil. Se trata de uno de los resultados producidos por el grupo de investigación Historia de la Educación, Inmigración y Memoria de la Universidad de Caxias do Sul. En los dos casos, se presentan indicaciones de lecturas que, conforme avalan las reseñas, contribuyen para una mejor comprensión de la historia de la educación y de sus procedimientos de investigación.

Por fin, vale señalar que, a partir de este número, la *Revista Brasileira de História da Educação* deja de circular impresa y que, pasa a tener una periodicidad trimestral. Los cambios de soporte y periodicidad pretenden adecuar los procesos editoriales a las demandas de producción de nuestro campo de actuación, a las exigencias de reducción de los tiempos y costos de edición y de expansión del público lector de esta publicación de la *Sociedade Brasileira de História da Educação*. Los cambios permitieron no solo aumentar la cantidad de artículos publicados en cada volumen de la revista, sino principalmente, volver viable la publicación bilingüe de parte de sus textos. Así, en esta edición, además de la traducción en portugués de los textos de Harvey Graff y Anne-Marie Chartier, son publicados también los textos originales en inglés y francés. Otro cambio que refuerza las iniciativas de internacionalización de la *Revista Brasileira de História da Educação* es la adopción de las normas da *American Psychological Association* (APA) para la edición de los artículos publicados a partir de este año. Con todos estos cambios, la expectativa de la comisión editorial es contribuir para una mayor circulación de los resultados de las investigaciones realizadas en el ámbito de la historia de la educación.

***Comisión Editorial de la Revista Brasileira de História da
Educação***

